

لولو
الصغيرة
١٥٢
المغامرات المصورة
العملاق
الثمن
٢٠٠ ق.ل.

المغامرات المصورة

العملاق

مجلة اسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة
ليلى شاهين داكروز

مديرة التحرير
نجاة جريديني

الخط
ناصر ماجد

ثمن العدد

لبنان:	.... ٢٠٠ق.ل.
سورية:	.... ٢٥٠ق.ل.
العراق:	.... ٢٠٠ فلس
الاردن:	.... ٢٥٠فلساً
الكويت:	.... ٣٥٠فلساً
السعودية:	.... ٤ريالات
البحرين:	.... ٤٠٠فلس
قطر، دبي وأبوظبي:	...... ٤ريالات
عدن واليمن:	.... ٤شلنات
الجزائر، تونس والمغرب:	٢فرنكات
ليبيا:	.... ٣٥٠درهم
مسقط:	.... ٤٠٠بيزة

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ - بيروت
هاتف: ٣٤٠٤١٠/١/٢ - ص.ب ٤٩٩٦ - بيروت

توزيع:
الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات

دار المطبوعات المصورة

يصدر عنها

مجلات ومجلدات

سوبرمان، لولو الصغيرة، الوطواط/البرق، طارق وأشبال الغابة

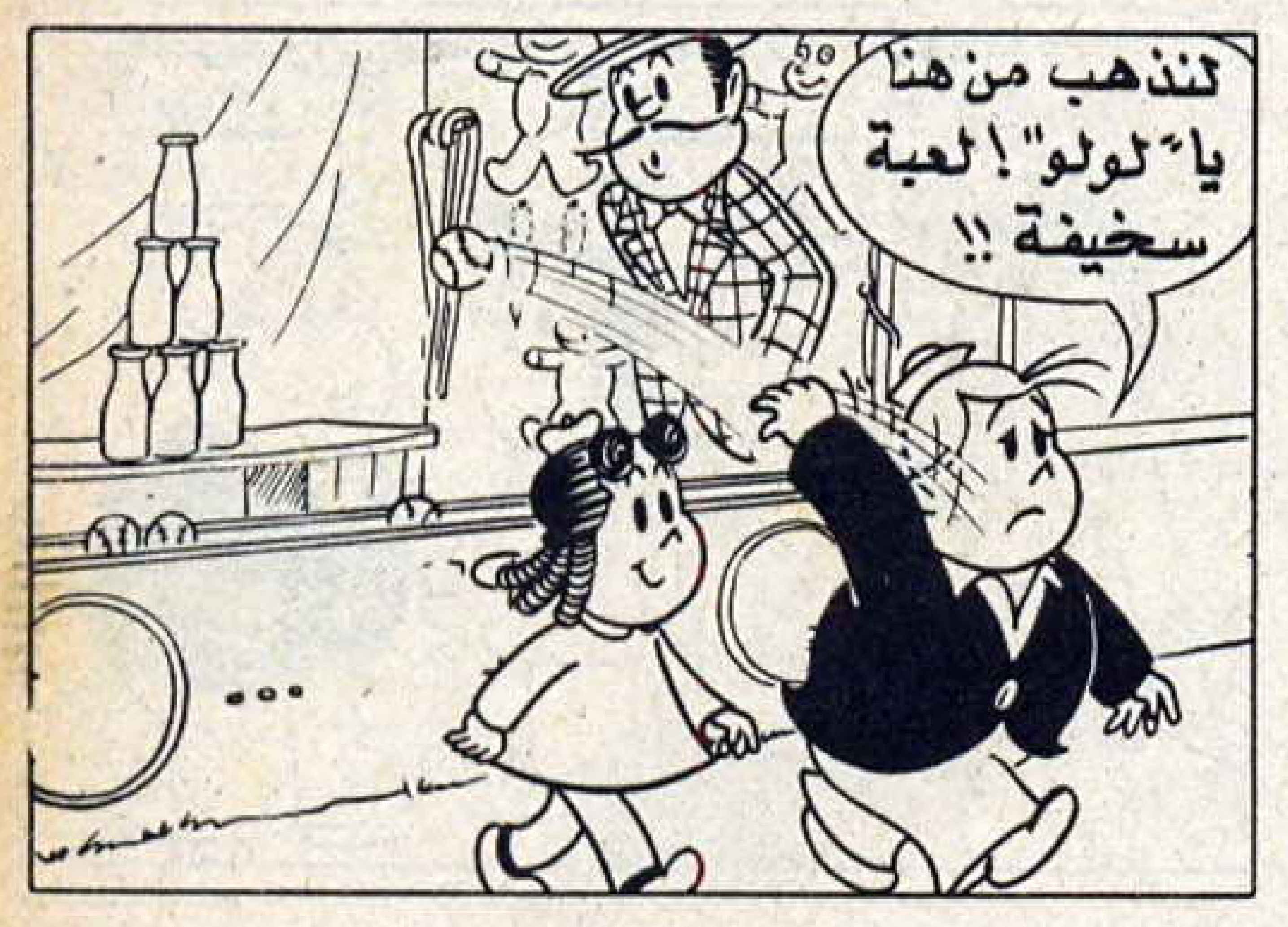


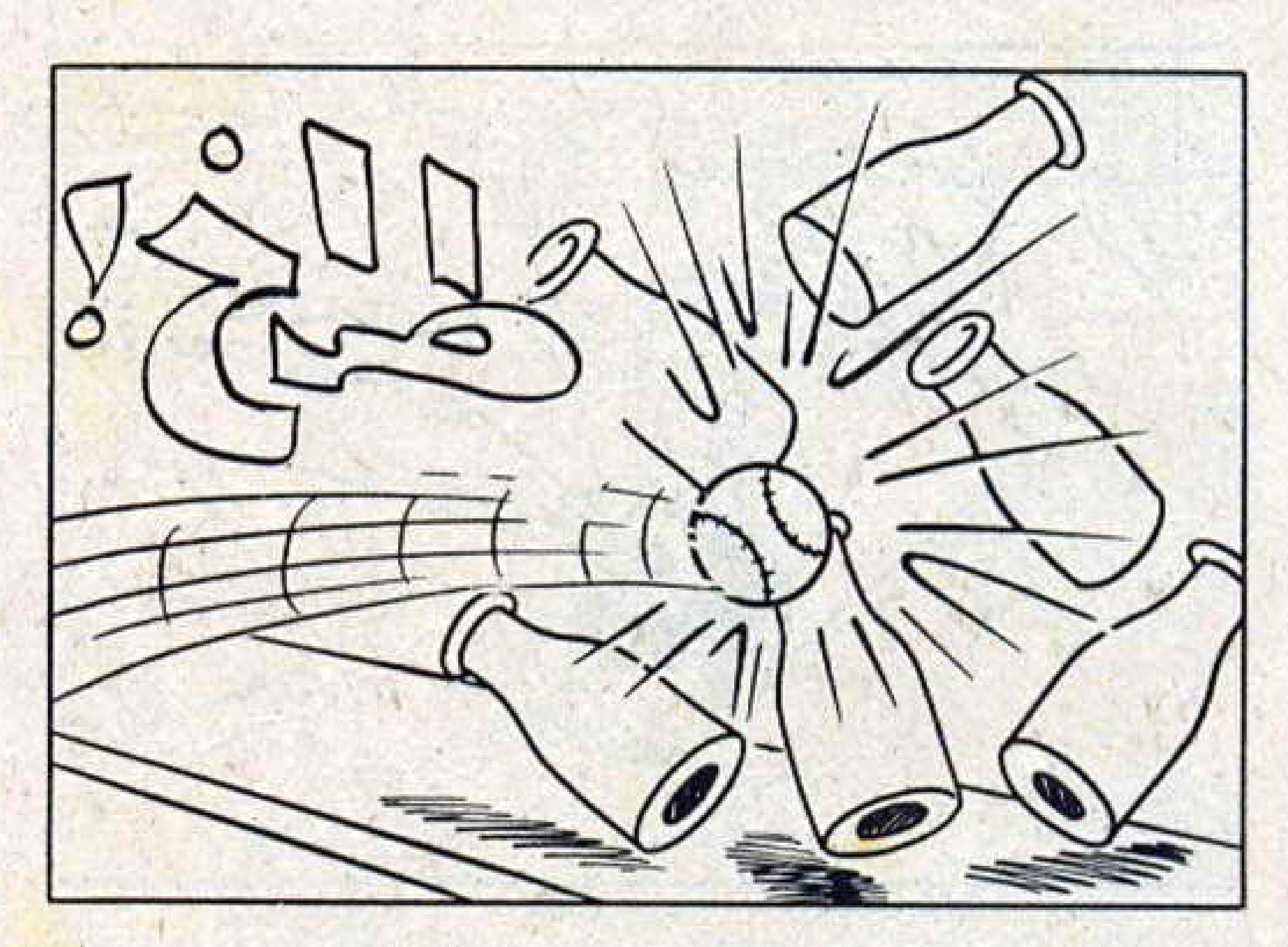
الموزعون المعتمدون في العالم العربي

		هاتف	ص.ب.
الكويت	مكتبة الكويت المتحدة	٤٢١٤٦٨	٦٥٨٨
الاردن	وكالة التوزيع الاردنية	٣٠١٩١	٣٧٥
البحرين	الشركة العربية للوكالات والتوزيع	٥٥٧٠٦	١٥٦
دبي	مكتبة دار الحكمة	٢٣٢٨٨	٢٠٠٧
أبو ظبي	شركة المطبوعات للتوزيع والنشر	٤١٨٥٣	٨٥٧
قطر	دار الثقافة	٢٨٦٤٠	٣٢٣
جدة	مكتبة مكة	٢٤٧٥١	٤٧٧
الرياض	مكتبة مكة	٢٥٠٩٨	٤٨٢
الخبر	مكتبة مكة	٤٢٦٦٨	٦٠
بنغازي	الشركة العامة للنشر والتوزيع والاعلان	٩٣٤٣٢	٣٢١
طرابلس الغرب	الشركة العامة للنشر والتوزيع والاعلان	٤٥٧٧٣	٩٥٩
مسقط*	المؤسسة العربية للتوزيع بواسطة مؤسسة الجزيرة		١٠١١


قلادة الحظ
تعالى يا "طبوش"! ضربتَ عشرَ طابات ولم تصب!
هذه الضربة ستصيب ولا شك!


أصبت رأسك يا "طبوش"!


لنذهب من هنا يا "لولو"! لعبة سخيفة!!
...


ضراخ!


عظيم! أنتَ ربحتَ هذه القلادة التي تجلب الحظ!!
ياي!!
يا سلام!


هل رأيتِ كيف ضربت الطابة؟ إنها طريقة طريفة لضرب الطابة فوق الكتف!
إذاً أنت لست بحاجة إلى قلادة الحظ!!


ولكن ربّما تنفعك الآن! أُنظر إلى هناك...
... "سبع" ورفاقه!
ما أتعس حظي!


مَن أرى هنا؟ السمين ورفيقته "كوكو"؟
أنا "طبوش" وهذه "لولو"!


ماهذه؟ إنها غريبة للغاية!
هذه؟ ها! ها!
هذه قلادة الحظ التي ربحها "طبوش"!


ربحتها وهي تجلب الحظ!!
ماهذا الكلام السخيف؟ أنا لا أصدّقك!
هل تشاركني في لعبة قفزة المظلة؟
ط...يّـ...ب!


أرجو أن تهبط بسلام!
ياي!
"طبوش" يكره الأماكن العالية... وسيع يعرف ذلك!!
انتبها! ستهبطان الآن!!
TICKETS


إيييي!


هبطت بسلام! هبطت بسلام
ولكن هل سمعني سَيع أصرخ؟
لا! أنظر أين هوَ!!


أنزلوني !!
سبع علق فوق !
ها! ها!
لا تخف ! سأنزلك بعد عشر دقائق !


فيما بعد...
عادةً المظلتان تعلقان معًا ! ولكنني لا أعلم ماذا حصل اليوم !
هذا بتأثير قلادة الحظ !!


إمش تحت السلّم إن كانت القلادة مصدر حظك !!
ولمَ لا ! أنا لا أؤمن بالخرافات !


أنظر إليّ !
وأنا أطلب لك مزيداً من الحظ !


انتبه يا ولد !
أنتبه لماذا ؟
ياى !!
يا سلام !!


حظي سيّئ جدًا !
هل صدّقت أن القلادة تجلب الحظ ؟
أكاد لا أصدّق !


لا ! أبدًا ! تعالَ نختبر حظنا هناك !
بينغو
أنا لا أحبّ هذه اللعبة !


هل أنتَ خائف ؟
لا ! أبدًا !
يا بُنيّ ...


... عليّ أن أذهب ! إلعب مكاني !!
لِمَ لا يا طبوش" ! خذ مكانه !!


لا ! أنا آخذ ورقته وأنتَ تأخذ ورقتي !
هذا ليس عدلاً !

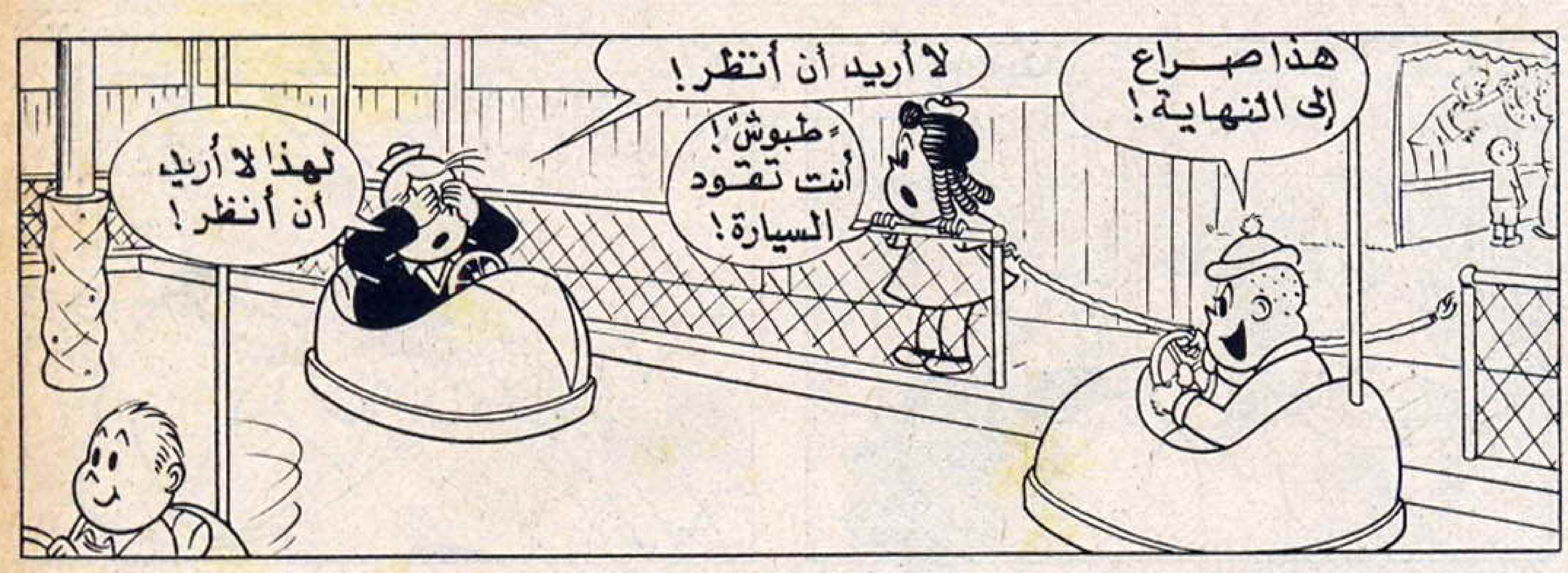

ماذا قلتِ ؟
أنا أوافق معك أنت ! لنلعب !


بعد دقيقتين ...
بينغو !
يا ي !
افففف !

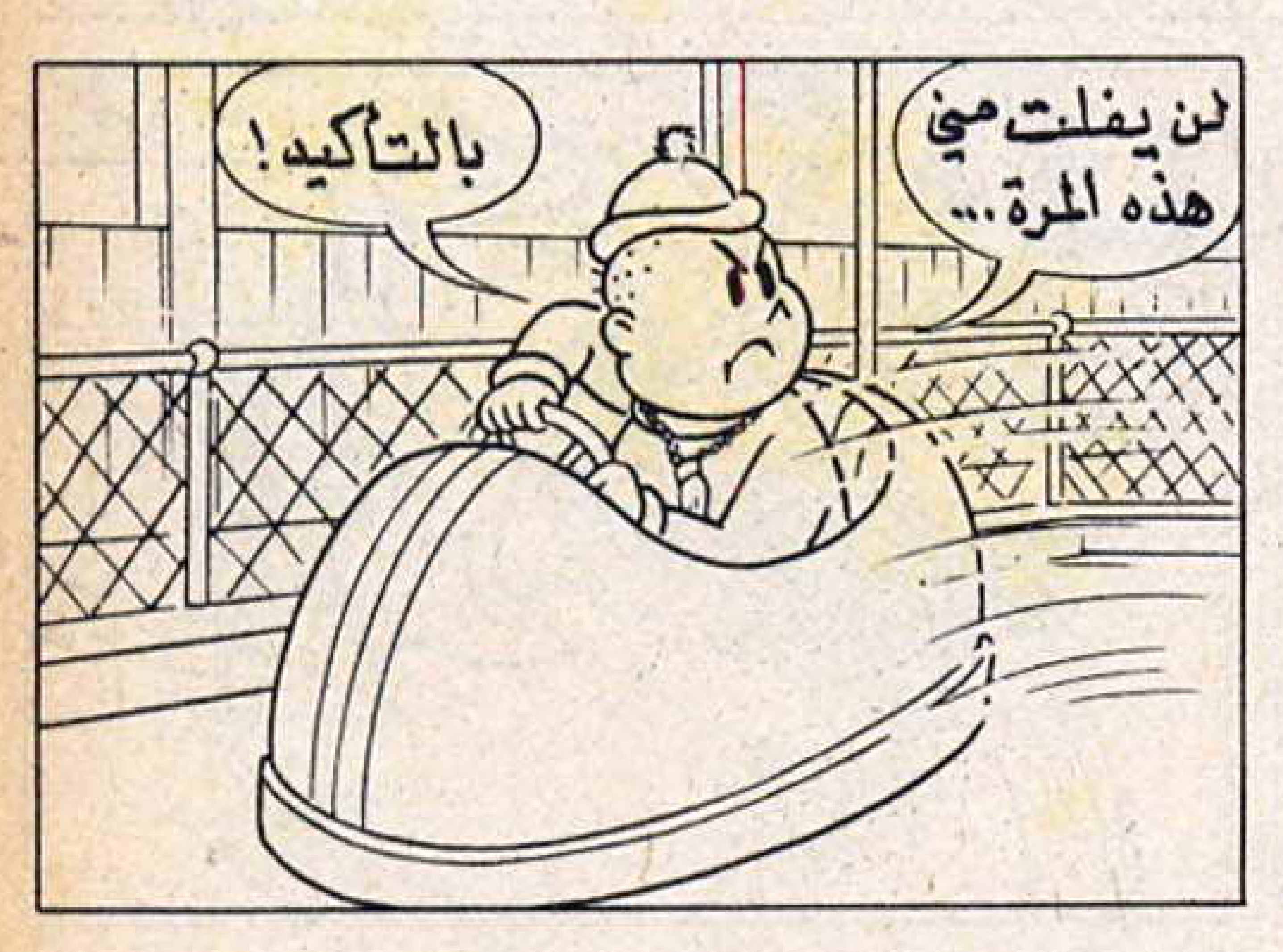

أنا لا أفهم ! هل صحيح أن القلادة تجلب الحظ ؟
أنتَ رأيتَ بعينيك !
سأشتريها منك بليرتين إذا نجحتَ في امتحانٍ ثانٍ !
إتفقنا !
أي امتحان ؟
البقالة
٢٥ ق.

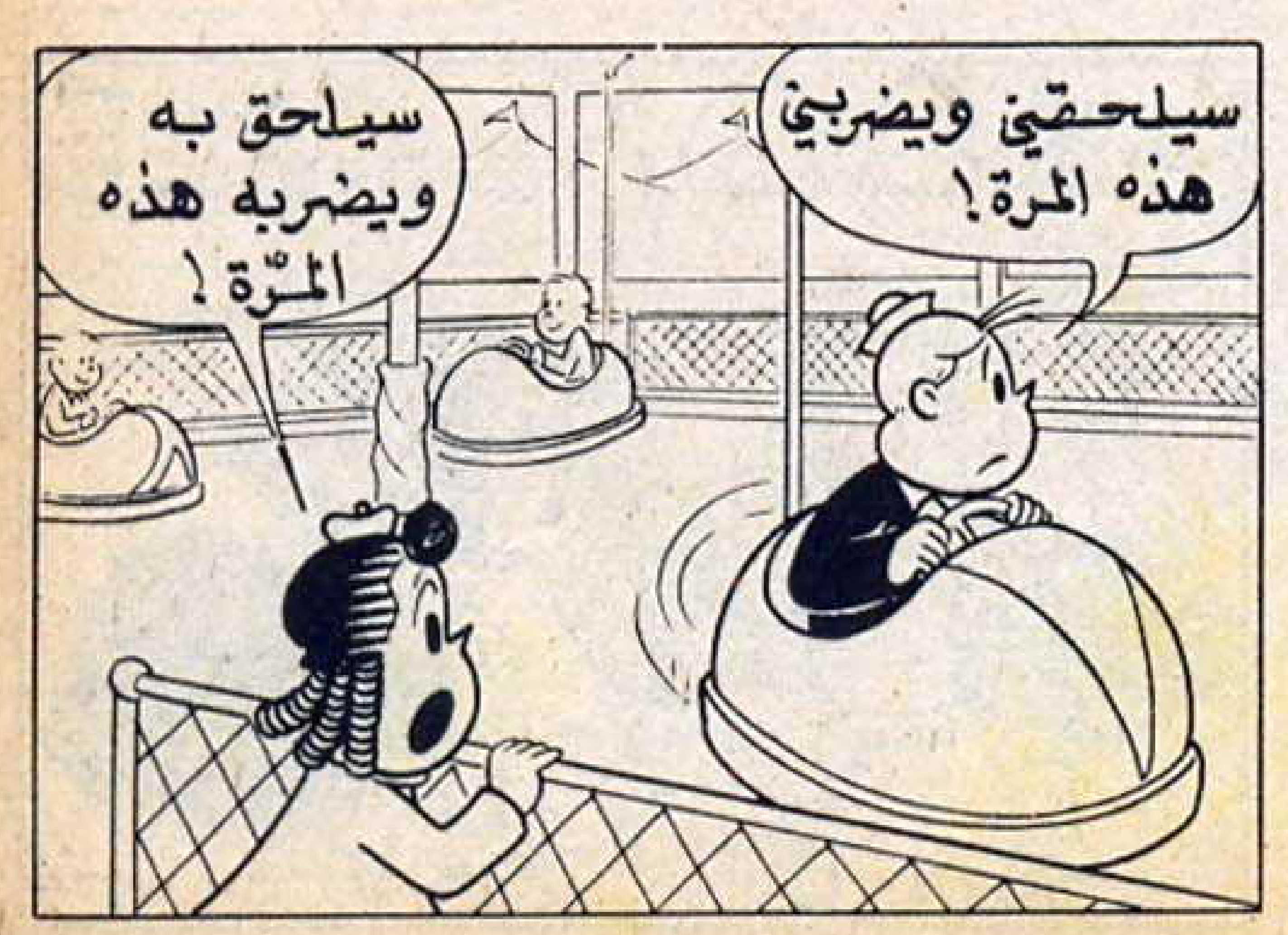

إمتحان سوق السيارات!
أنتَ بارع في ذلك ... ولكنني سأنجح بمساعدة قلادتي!


ولكن ... هذه المرة ... القلادة تبقى معي!
ماذا أفعل يا "لولو"؟
لا تقلق! أنا متأكدة أنك ستنجح!


هذا صراع إلى النهاية!
لا أريد أن أنظر!
"طبوش"! أنت تقود السيارة!
لهذا لا أريد أن أنظر!


مستعد! أنا قادم نحوك!
لم تصبني! ها!
عفاك يا "طبوش"!


لن يفلت مني هذه المرة...
بالتأكيد!


سيلحقني ويضربني هذه المرة!
سيلحق به ويضربه هذه المرّة!

ها! ها!

فـرووو!

تجمّد "طبوش"!

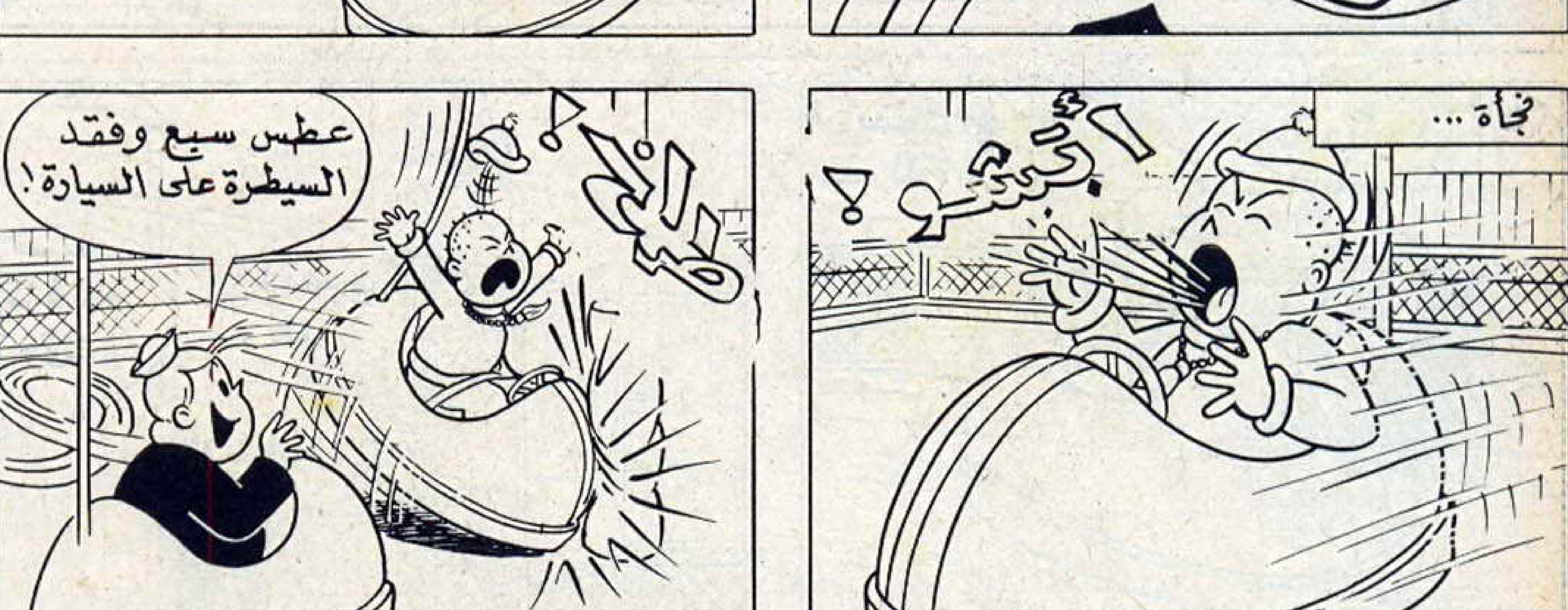
"طبوش"! تحرّك!

لا أقدر!!

والآن يا قلادتي! أعطني الحظ!!

إنه يقترب بسرعة!

فرووم!






لولو
الصغيرة
وصديقها طبّوش
وقضيّة
الطبل المختفي
آيـ .
لا تبكي يا عرفان!
ما به يا لولو؟


إنه يبكي لأنه فقد طبله! لقد سُرق!!
إذا لم يتوقّف عن البكاء والصريخ سيمزّق طبلة أذننا!
ياي!
إذن لقد سرق مجهول طبلهُ! إيه؟ أنتِ جارته وأقرب الناس إليه! لابدّ أنكِ المتّهمة الأولى!
لا تكن سخيفاً! ولماذا أريد أن أسرق طبل عرفان؟


كيف أعلم لماذا تريدين سرقة الطبل؟
ربّما أنتَ سرقته يا طبّوش!
هه؟ إذن أنت أخذته؟
آخ!
أعطني الطبل حالاً!
نعم يا طبّوش! أنتَ سرقته!


"لولو" بإمكاني رفع دعوى عليكِ لأنكِ تتهميني بشيء لم أعمله ولا يوجد لديكِ إثبات
ولكن أنتَ تهمتني قبلاً!!
أينَ وضعت الطبل آخر مرة لعبت به؟
تعالَ لنُريكَ المكان!!

لقد وضعته وذهبتُ إلى البيت ثم حين رجعت لم أجده!
أنا لا أضيع شيئاً هكذا أمام هؤلاء الجيران!
وضعته هنا في هذا المكان!
إرجعي إلى الوراء! ربّما وجدت بصمات!








إذهبي واحضري حذاء والدكِ لأرى إذا كان يطابق الدعسات على الأرض!
سأحضره لأبرهن لك أنك مخطئ هذه المرة!!
بعد عدة لحظات...
لم أجد حذاء والدي!!
لماذا؟

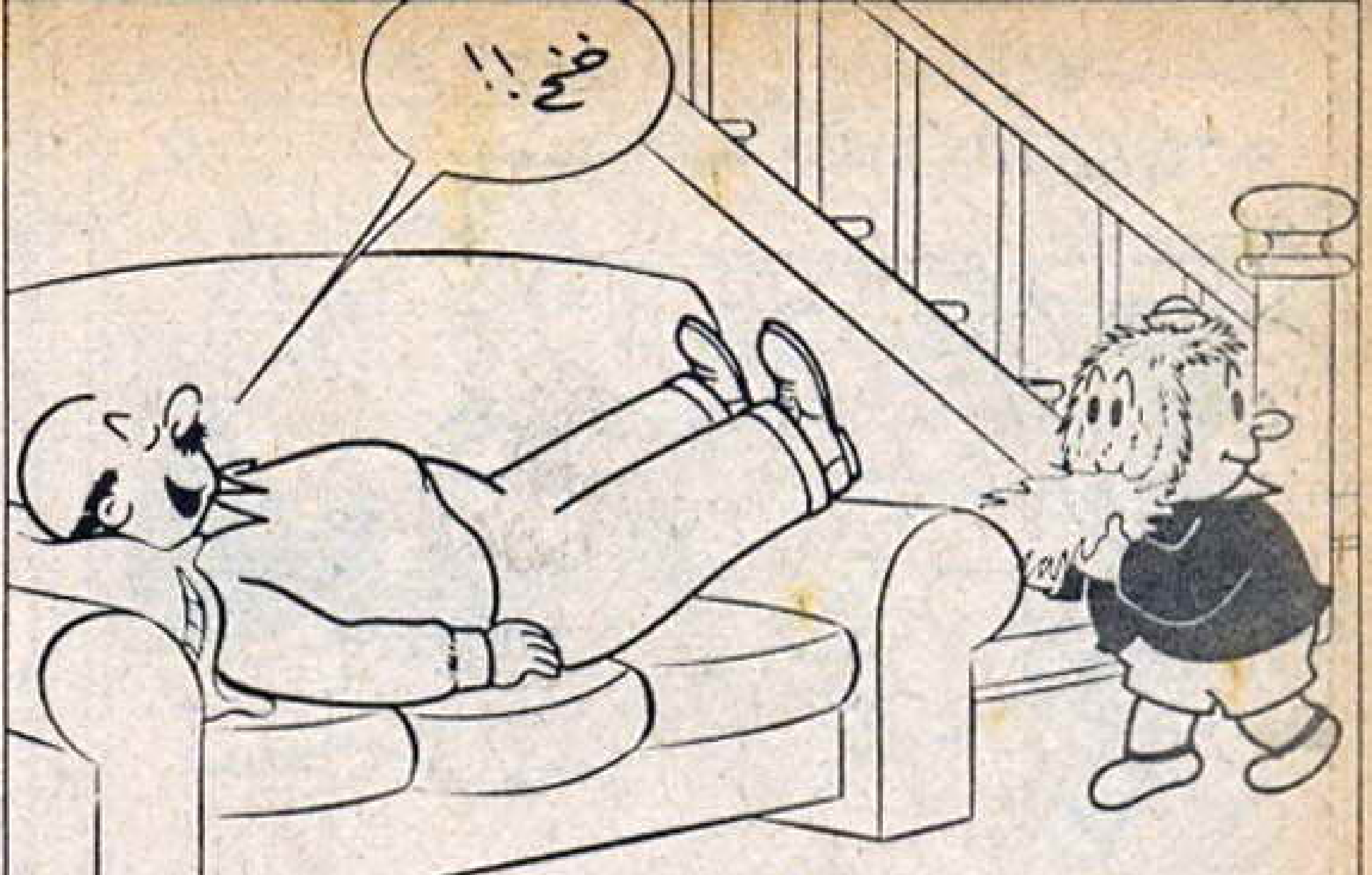

إنه يلبس كل أحذيته!
ألا يوجد أيّ حذاء في الخزانة؟
جميع أحذيته عند صانع الأحذية يصلحها!
أحضري رفشاً!!


إذا لم نحضر الحذاء لنطابقه على الدعسة سآخذ آثار الدعسة لأطابقها على الحذاء!
ماذا تقول؟


والآن أين والدكِ؟
في الداخل... لا تزعجه إنه نائم على المقعد في غرفة الإستقبال!

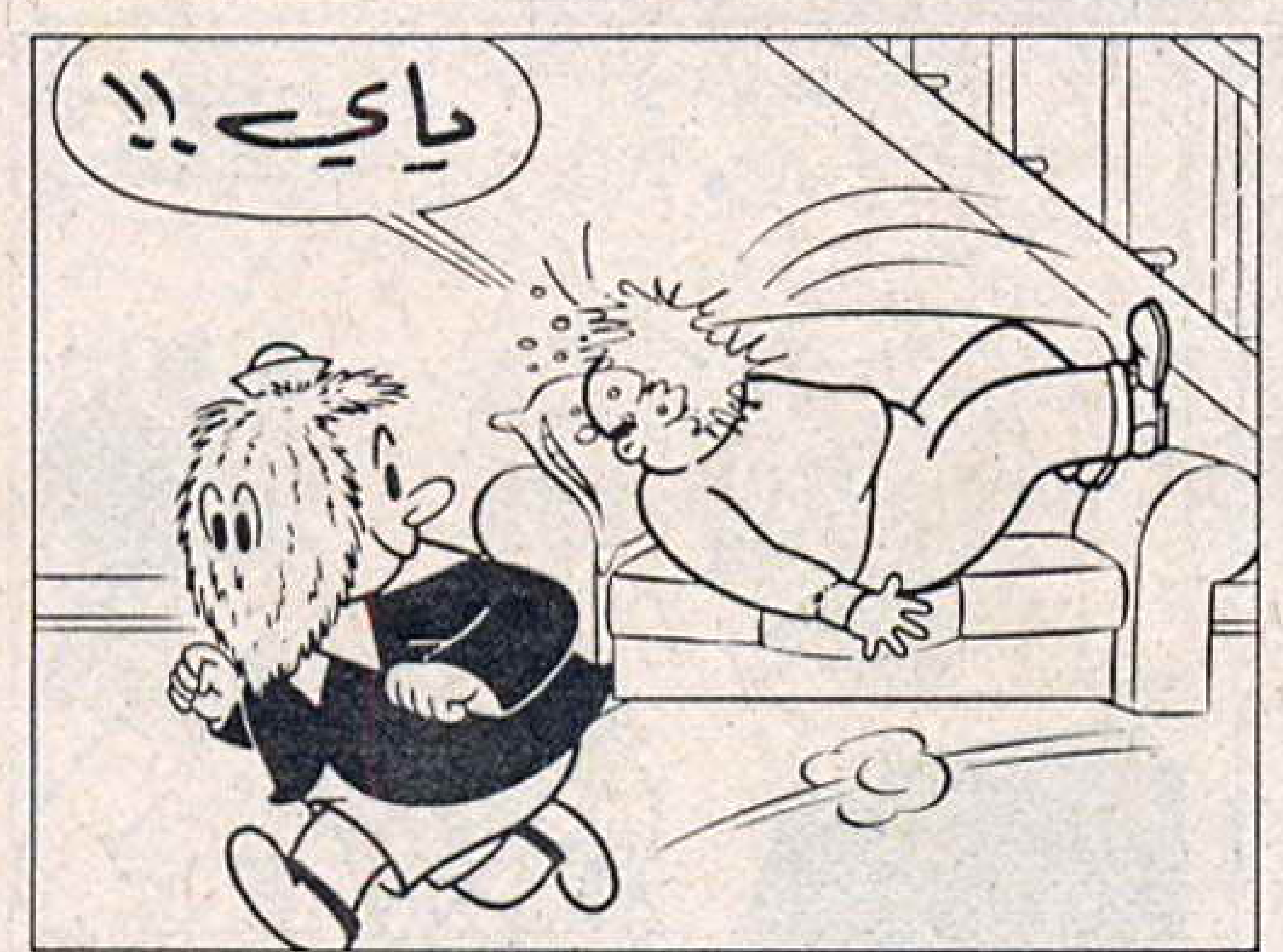

عظيم!.. لا أريد أن يشكّ بي!!
ولكن طبوش...


طبوش! الأحسن أن...
شش! هل تريدين إيقاظ المتهم؟


فخ !!


امم !!

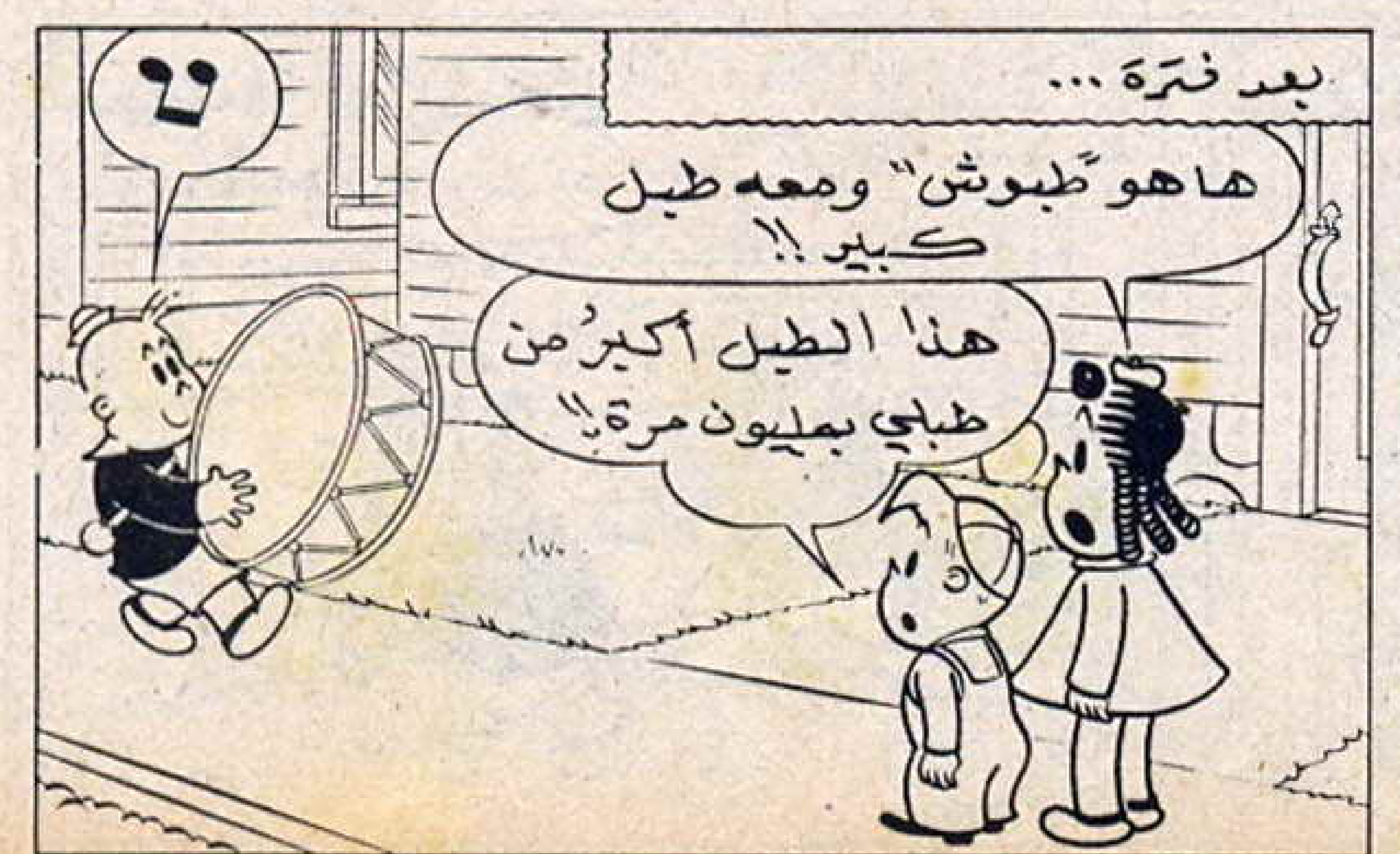

؟
هه ؟ ماذا ـ


ياي !!

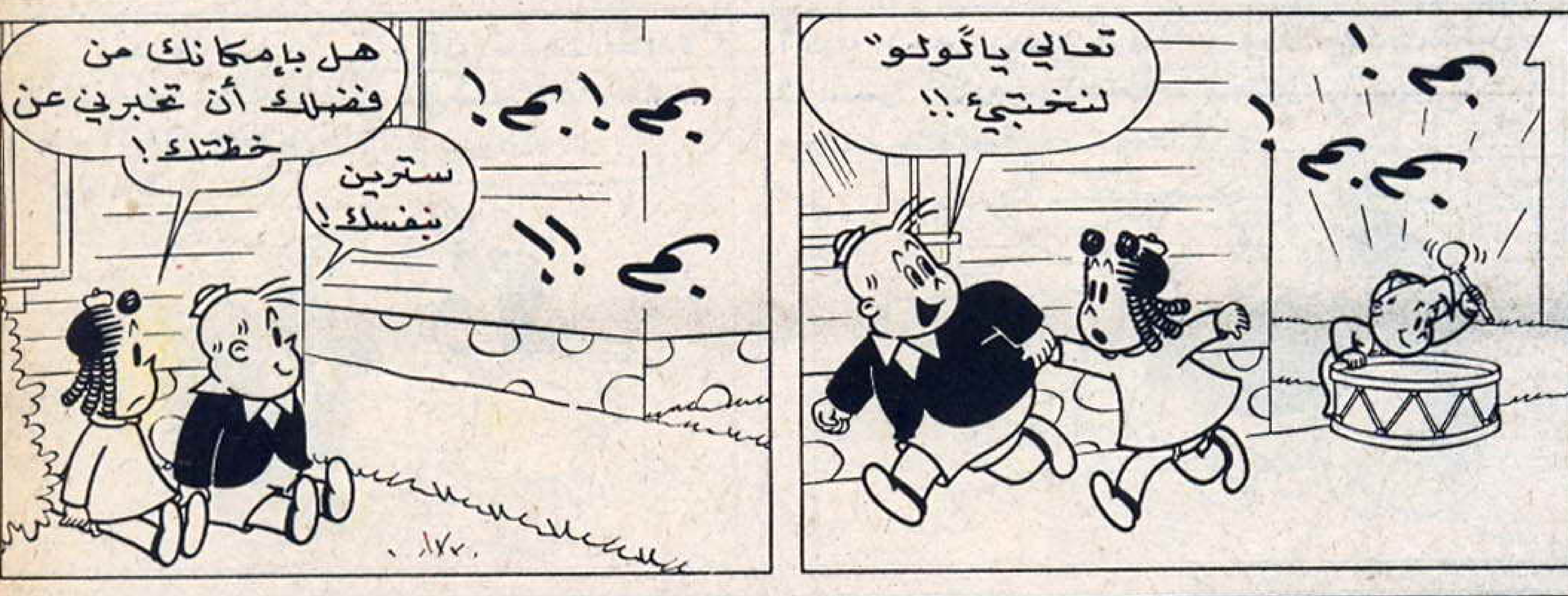

قلتُ لكِ ! لقد أيقظتِ المتهم!
سيضربني إذا شاهدني الآن !!


إذهب من هنا ! لا أريد أن أراكَ مرّة ثانية ! أنتَ السبب في كلّ شيء !
طيّب ! ولكن لن أترك القضية!

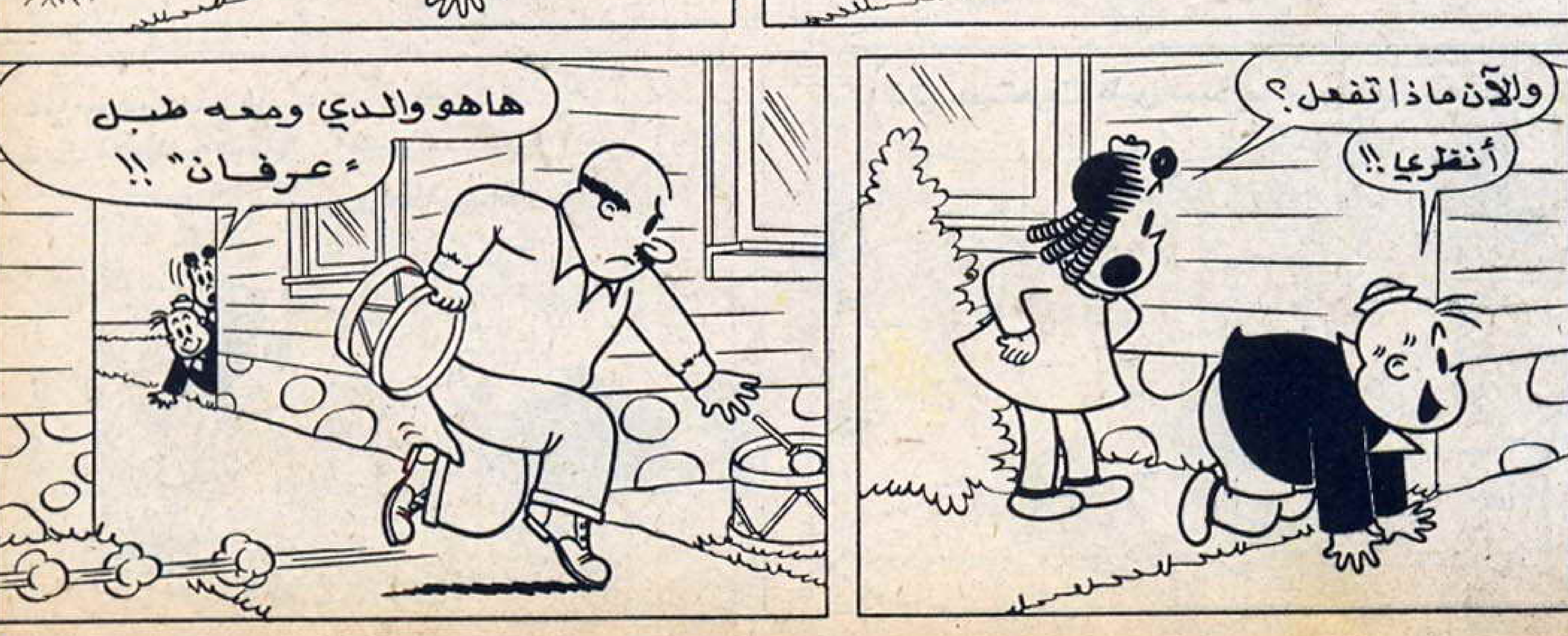

سيرجع "أبو زهرة"!!


بعد فترة ...
ت
ها هو "طبوش" ومعه طبل كبير !!
هذا الطبل أكبر من طبلي بمليون مرة !!


بماذا تفكّر يا طيوشي؟
أفكّر بالضرب على هذا الطبل! هل أنت مستعدّ يا عرفان؟!
أضرب بقوة ثم أترك الطبل واذهب إلى البيت هل فهمت؟
نعم! أضرب بقوة ثم أذهب إلى البيت!
إسمع! ماذا تريد—


بم! بم! بم!
تعالي يا لولو لنختبئ!!
بم! بم! بم!!
سترين بنفسك!
هل بإمكانك من فضلك أن تخبرني عن خطتك!


بم! بم!
الصوت مزعج جداً!!
المرة الوحيدة التي أتحمّل بها صوت الطبل هي حين ألعب عليه فقط!!
ها! لقد توقف الآن!
أعتقد أنه ذهب إلى البيت كما قلت له!!


والآن ماذا تفعل؟
أنظري!!
هاهو والدي ومعه طبل «عرفان»!!

لقد أرجعه... وأخذ الطبل الكبير!!

هذا تماماً ما كنت أفكر به!!

؟ لقد قرر أخيراً أن طبل "عرفان" الصغير أخف وقعاً من الطبل الكبير!!

إذن.. والدي هو الذي أخذ طبل "عرفان"!








الصّديقُ
مَنْ صَدَقَك
"فاتن سعيد"! صديقتي العزيزة! ما أجمل هذه الصدفة!
"هند حبيب"! ما أحلى هذه المفاجأة!


ألم تنتقلي إلى العاصمة لتعملي في مكتب رئيس البلدية؟
بلى! ونحن هنا لنحضر مؤتمر تنظيم البلدة!


أنا أعلّم في المدرسة عند آخر الشارع، لنلتقي هنا الساعة الثالثة!
فكرة حسنة! سأراكِ عندئذٍ!


"هند" وأنا أمضينا أوقاتًا حلوة سويًّا!


"هَنا"! ماذا تفعلين هُنا؟
أمي سَمَحت لي أن أزورَ صفكِ إذا وافقتِ لأنها مشغولة!
ماذا تفهمين في الصف؟


أهلًا بكِ يا "هَنا"! "عرفان"، يجب أن تكلّم أختك بلطف!
أنا لا أغضب عليه!
شكرًا!!


ثم ...
... مَن يسمح لـ"هَنا" أن تجلس بجانبه؟
ليسَ أنا!
ولا أنا!
ولا أنا!
ولا أنا!
تعالي يا "هَنا"!


شكراً يا "لولو" ! أنتِ أظهرتِ روح الصداقة وخصوصًا بالنسبة لي اليوم!
لماذا يا آنسة "فاتن"؟


لأنني التقيتُ اليوم صديقةً حميمة جعلتني أشعر بحرارة المحبة والصداقة
هل أفتح الشباك يا آنسة "فاتن"؟


ها! ها!
ها! ها! ها!
ولموضوع الانشاء اليوم، أريدكم أن تكتبوا مقطعاً عن الصداقة في عشرين دقيقة!


بعد عشرين دقيقة...
إنتهى الوقت! "بربر"! انت إبدأ بالقراءة!
شكرًا يا آنسة "فاتن"!


معنى الصداقة: الصداقة هي عندما يتعطل محرك سفينتك ويأتي صديقك العامل الميكانيكي فيصلحه!
ها!


"طبوش" لا يوافقك الرأي!
هذه ليست صداقة لأنه سيدفع له تعبه!
أبي الذي يدفع!
الصداقة هي عندما تشتري كوب بوظة وتتقاسمه مع صديق!!
عظيم! هل فعلتَ ذلك يا "طبوش"؟


ها! ها! ها!
لا ! ولكن "لولو" تقاسمت معي عدة مرات !
ها! ها!


"سامية"! اقرأي ما كتبتِ !
الصداقة هي عندما حصلت على بطاقتين للسينما وأعطيت بطاقة لابنة عمي "سناء" !


هذا مثل رائع ! لماذا اخترتِ إبنة عمّك ؟
لأنها لم تجد أحداً يذهب معها غير "سناء" !
ثرثار !!


هذا أكثر ممّا تصوّرت !
"لولو" !


هل تقرأين ما كتبتِ عن الصداقة الآن ؟
نعم يا آنسة "فاتن" !
عظيم !


مرة أثناء رحلة كشفية ، تبلّل طعامي من المطر فأعطتني "سامية" كل ما عندها من طعام !
ياي !
صحيح يا "لولو" ؟
كرم زائد ولكن ...
أنتِ اسكتي يا "سمر" !

... كانت "سامية" قد نسيت حقيبة طعام "لولو" تحت المطر بعد أن أخذت منها حبلاً لتربط أغراضها!

صحيح ... ولكن ...

... لما كنتُ أخذتُ الحبلَ لو لم يأخذ "طبوش" الحبل من عندي ليربط دراجته المكسورة!

ماهذه الثرثرة يا "سامية"؟









أنا لم أنتظر منك شيئًا لأنك لم تتعلّمي الكتابة بعد !!

ولكنني كتبت كلمة واحدة !!

هذا "رَاجي" وأنا! هل تعجبك؟

ال ص دا ق ة

يا سلام!

إنها رائعة!

شكرًا يا آنسة "فاتن"!



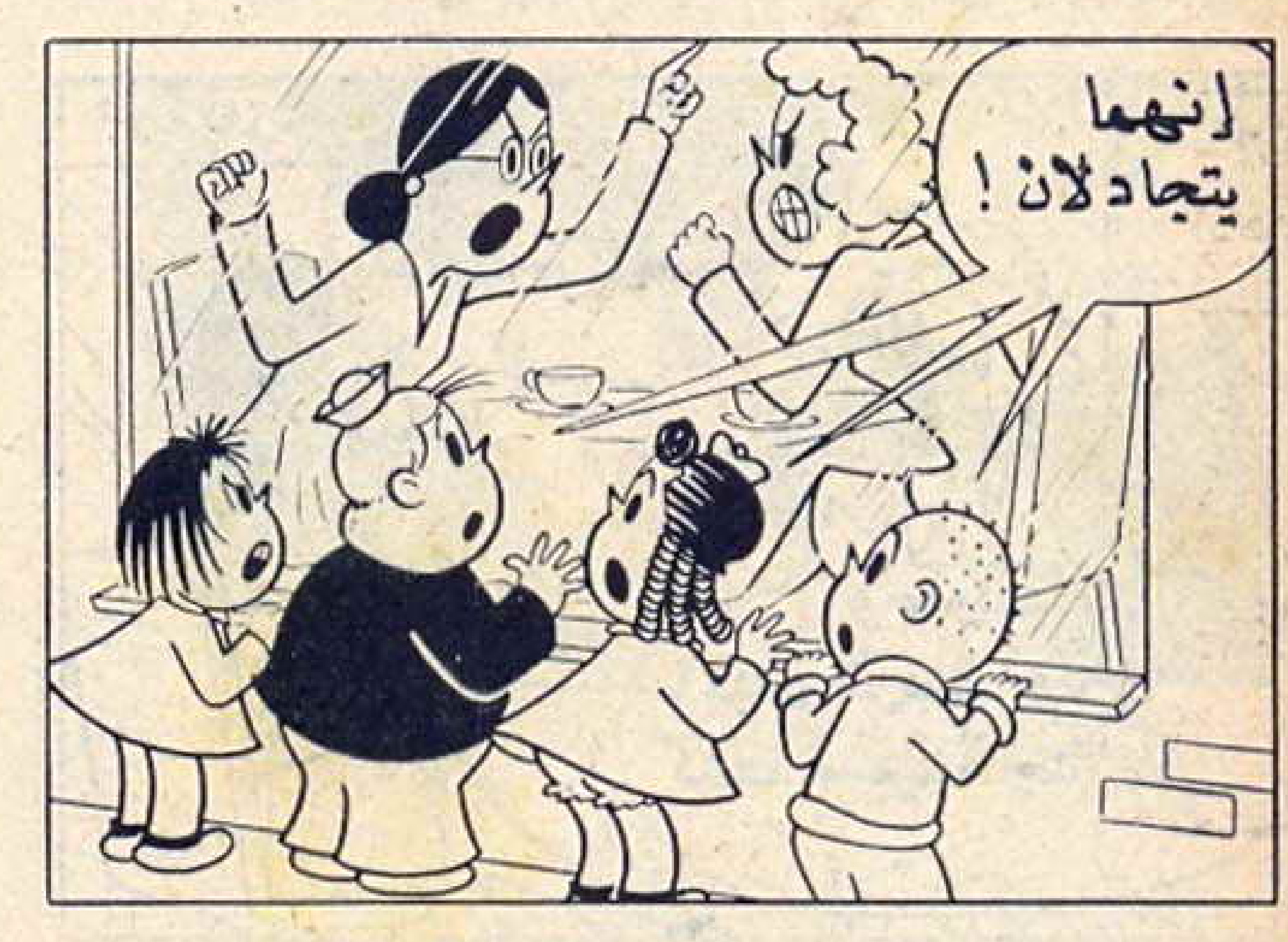



هل تذكرين يوم تركت رسالة إعجاب في صف السيّد ابراهيم؟
... وانا تحملت المسؤولية لأنني خفت أن يقاصصكِ السيد ابراهيم!


ولكن الرسالة كانت موجّهة إلى "كامل"... وهوَ كان يعجبكِ!
"كامل"؟ لم أعلم أن الرسالة كانت له!


لماذا فعلتِ ذلك وأنتِ صديقتي؟
لم أعرف أن الأمر كان جدّيًا بينكما!


أنظروا مَن في المطعم!

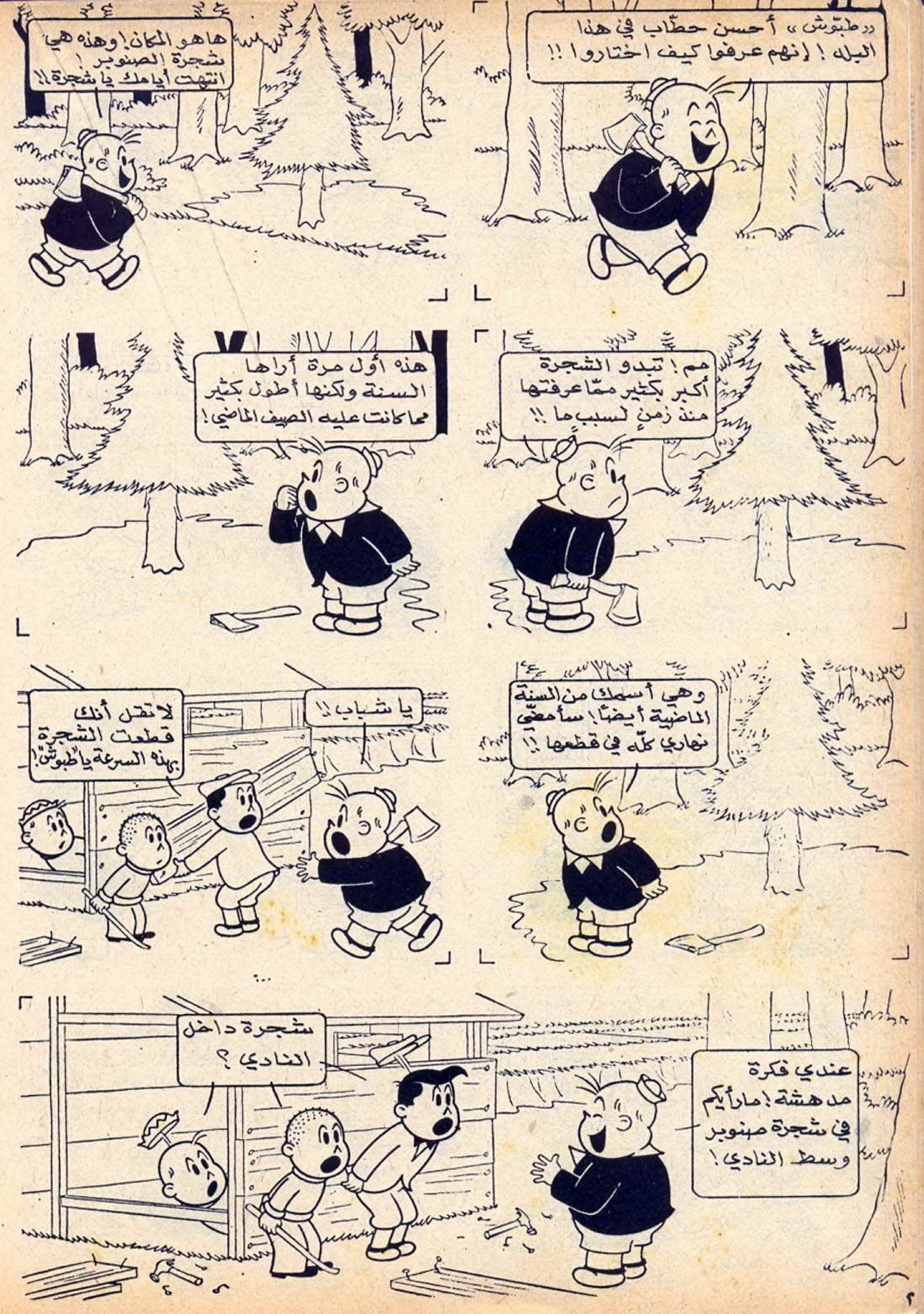

إنهما يتجادلان!


أنا لا أستطيع أن أتحمّل!
"هند"... أنظري!


هذه "هنا" التي حدّثتكِ عنها!
تعبير جميل جداً! وهي أذكى منا الإثنتين!
الصداورة


عظيم!!
النهاية

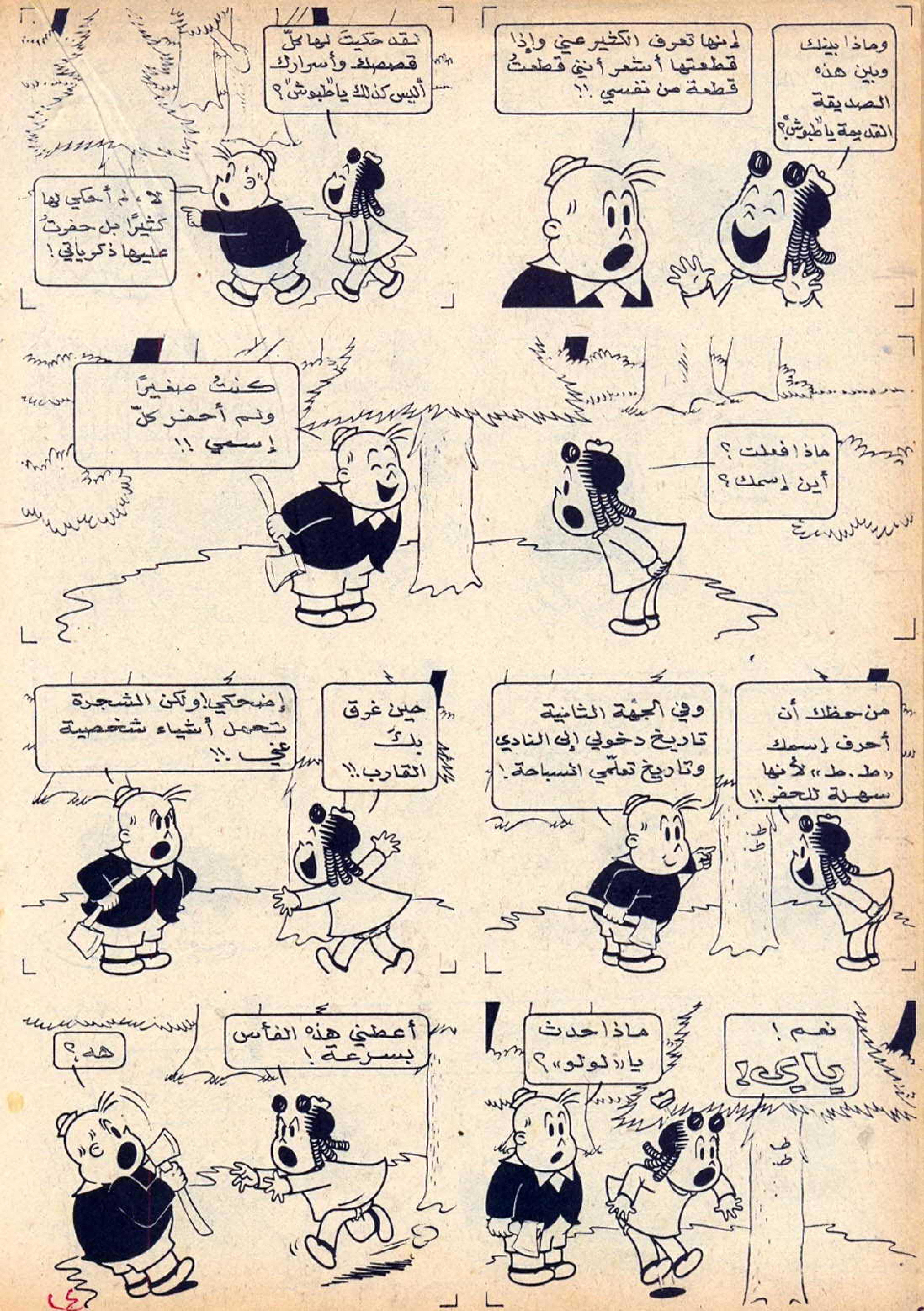

حافظ على تلك الشجرة
إن نقل النادي إلى مكان جديد فكرة عظيمة !!
طق! طق!
إياك أن تكسر الألواح ! إنتبه !!
بدلاً من إعطاء الأوامر والنصائح تفضل واشتغل معنا يا سيد "طبوش" !!
أمسك الفأس واشتغل !!
الفأس؟
هل تريدون أن أقطع خشب النادي ؟
طبعاً لا يا "طبوش" !!
هل تعرف الفسحة التي سننتقل إليها ؟
طبعاً أعرفها يا "بديع" !!
في الوسط توجد شجرة صنوبر !!
إذهب واقطعها
إذن شجرة الصنوبر في وسط المكان ؟
إنها في نفس المكان الذي نتمناه لنادينا !
كان على الشجرة أن تكون أكثر لياقة وتنبت في مكان آخر !!
لا تهتموا بشيء !! أنا أعرف الشجرة جيداً فاعتبروها مقطوعة منذ الآن!
ونحن سنفك النادي لنركبه هناك !!
طق! طق! طق!


«طبوش» أحسن حطّاب في هذا البلد ! إنهم عرفوا كيف اختاروا !!
هاهو المكان! وهذه هي شجرة الصنوبر ! انتهت أيامك يا شجرة!!
مم! تبدو الشجرة أكبر بكثير ممّا عرفتها منذ زمنٍ لسببٍ ما !!
هذه أول مرة أراها السنة ولكنها أطول بكثير مما كانت عليه الصيف الماضي!
وهي أسمك من السنة الماضية أيضاً! سأمضّي نهاري كلّه في قطعها !!
يا شباب !!
لا تقل أنك قطعت الشجرة بهذه السرعة يا "طبوش"!
عندي فكرة مدهشة! ما رأيكم في شجرة صنوبر وسط النادي!
شجرة داخل النادي؟


سيكون نادينا أول نادي من هذا النوع أي في وسطه شجرة صنوبر! ونستعملها لنعلّق عليها ثيابنا!!
أنت لا تعلّق ثيابك في أي مكان يا "طبّوش"!
وستكون جاهزة لعيد الميلاد فنزيّنها بدلاً من أن نشتري شجرة و...
إذهب واقطع الشجرة الآن يا "طبّوش"!!
طيّب يا "وليد"! لا تدفعني!
لا ترجع إلاّ والشجرة مقطوعة!!
تصوّر شجرة صنوبر في وسط النادي!!
"طبّوش" يكسل يوماً بعد يوم!!
فف! يا له من عمل متعب! ولكن الشجرة كبرت في العشر دقائق الأخيرة!!
مم... سأوفّر على نفسي إذا تحايلت على أحد لكي يقطعها لي!!
المشكلة الآن أنني لا أستطيع أن أفكّر بحيلة جيّدة، وإذا فكّرت بحيلة فمن هو الشخص السخيف ليصدقها؟
سأزور "لولو"! ربّما تساعدني بتفكيرها!!


«لولو» عقلٌ يفكّر بأصعب الحيل! وهي بارعة بتكليف الناس عمل الشيء الذي لاتريد أن تعمله هي!!
بج! بج! بج!
ماهنا ياطبوش؟ لماذا تطرق الباب هكذا!؟
إسمعي يا «لولو»! هل تعرفين أحداً يريد شجرة ميلاد رخيصة؟
شجرة ميلاد في الصيف؟
سأبيعها بمبلغ قليل جداً لمن يوافق أن يقطعها لي!!
إنك مجنون اليوم! مع السلامة يا"طبوش"!
إنتظري يا"لولو"! لا تغلقي الباب!!
يبدو لي من منظرك أنك واقع في مشكلة!
هذا صحيح! هنالك شجرة يجب أن أقطعها وأنا أفكّر بطريقة ليقطعها لي شخص آخر!!
الطريقة الوحيدة لقطع الشجرة هي أن تقطعها أنت!!
يجب أن نجد شخصاً يقطعها وأنتِ الوحيدة التي تساعدينني يا «للّوستي» العزيزة!!
تظاهرت مرة أنني مريضة كي لا أرتّب غرفتي ورتّبها لي أبي، ولكن قطع الشجرة أصعب بكثير!!
أنا متأكّد أنكِ إذا فكّرتِ قليلاً ستجدين الحل!!


ربّما خطرت لي فكرة إذا رأيت تلك الشجرة !!
أحضري قبّعتك وسنذهب معًا !!
لكن لماذا اخترتَ هذه الشجرة البعيدة ؟
أنا لم أخترها ، ولكنها في الطريق ويجب أن أزيحها !
شجرة واحدة في وسط الغابة في الطريق ! هذا جنون !!
هاهي الشجرة يا « لولو » !!
هل هذه هي الشجرة؟ إنها صغيرة إعتقدت أنها أكبر !!
ولكنها كبيرة !
إذا كنتَ أنتَ الصبيّ السمين القوي لاتستطيع أن تقطع شجرة صغيرة إذن لابدّ أنك كسول جدًا !!
ليس السبب أنني كسول يا « لولو » ...
هه ؟ كمّل !!
إيه ! إيه !
السبب هو أنني صديق قديم لهذه الشجرة وأشعر بعاطفة نحوها !!



وماذا بينك وبين هذه الصديقة القديمة يا "طبوش"؟
لأنها تعرف الكثير عني وإذا قطعتها أشعر أنني قطعت قطعة من نفسي !!
لقد حكيت لها كل قصصك وأسرارك أليس كذلك يا "طبوش"؟
لا، لم أحكي لها كثيرًا بل حفرت عليها ذكرياتي !
ماذا فعلت؟ أين إسمك؟
كنت صغيرًا ولم أحفر كل إسمي !!
من حظك أن أحرف إسمك «ط. ط» لأنها سهلة للحفر !!
وفي الجهة الثانية تاريخ دخولي إلى النادي وتاريخ تعلّمي السباحة !
حين غرق بك القارب !!
إضحكي! ولكن الشجرة تحمل أشياء شخصية عني !!
نعم ! ياي !
ماذا حدث يا «لولو»؟
أعطني هذه الفأس بسرعة !
هه؟


إبتعد !
الهرب !
لقد قضيت عليها !!
«لولو» ! يا سلام ! كيف يمكنني أن أشكرك ! لم أرَ في حياتي أحداً يقطع الشجر أسرع منكِ !!
أردتُ قطع هذه الشجرة بأية طريقة ولكن لم أقصد أن تقطعيها أنتِ !!
أنا أردتُ هذه الشجرة مقطوعة أكثر منكَ يا «طبوش» !!
صحيح ؟
إذا كنتَ تعتقد أنني أترك شجرة قائمة عليها «طبوش يحب سامية»، فأنتَ مجنون !!

أصدقاء لولو



طارق احمد عمرو
اردني ، ٧ سنوات



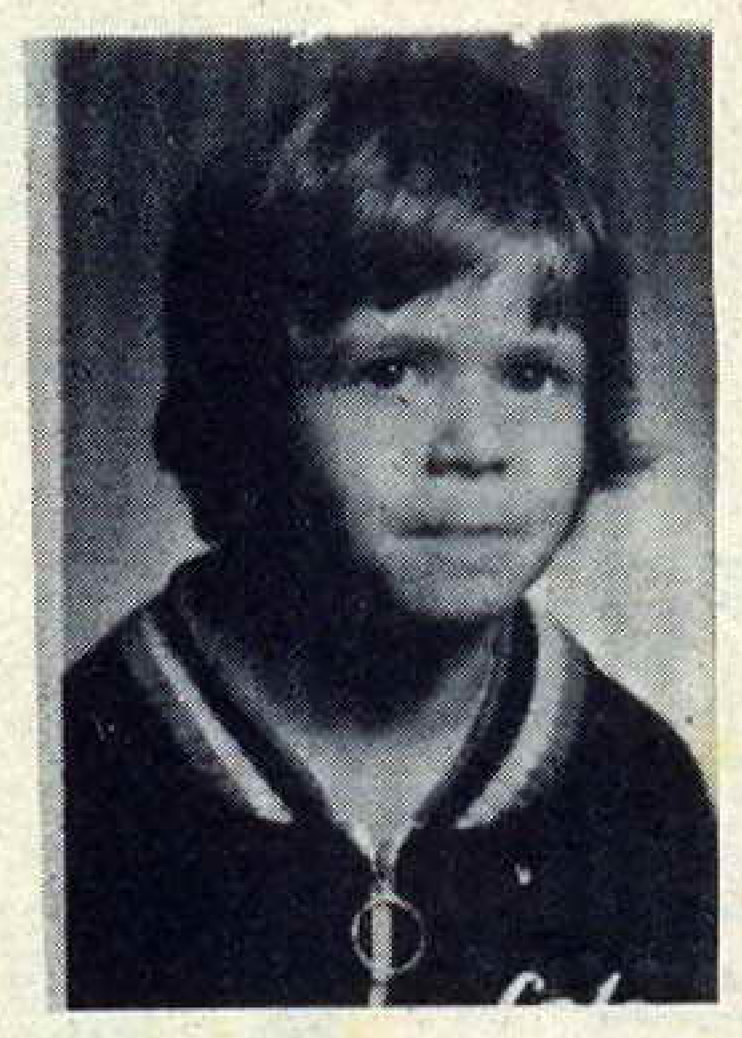
اماني مبارك السلطان
كويتية ، ٨ سنوات



سندر علي الشيخ
تونسي ، ٩ سنوات



مساعد خالد المشعل
كويتي ، ٩ سنوات



محمد غدار
لبناني ، ٩ سنوات



وسام نصر الدين
لبناني ، ١٠ سنوات



مظهر محفوظ جويحان
اردني ، ١١ سنة



هبة فرج ابو الروس
اردنية ، ١١ سنة



احمد علي خان
سعودى ، ١٢ سنة



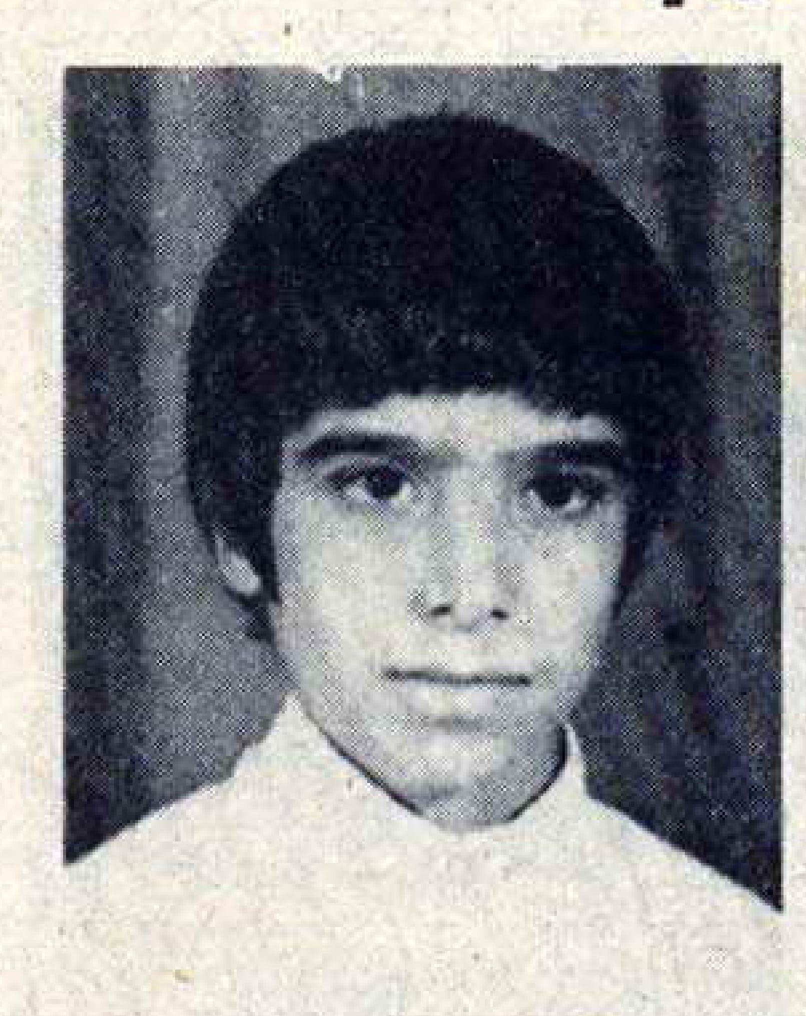
مرزوق مبارك سلطـــان
كويتي ، ١٣ سنة



احمد صابرعلي خان
سعودى ، ١٣ سنة



مبروكة مسعود امعيطي
ليبية ، ١٣ سنة



حسين علـي خـان
سعودى ، ١٤ سنة



عبد الله جمعان الشنفرى
عماني ، ١٥ سنة



بسـام عيسـى
لبناني ، ١٤ سنة



فتحي علي منصور الرياني
ليبي ، ١٥ سنة



نادر محمد عبد اللهفكرى
الامارات ، ١٦ سنة



خليفة عبد السلام سعد
ليبي ، ١٦ سنة


عبدو
وضريبة الدخل
ماذا فعلت؟ سيصطدم القطاران
تووت !! تووت !
يا للهول !
هذه أسوأ كارثة !


طراخ !
يا للمصيبة الكبيرة !


مابك يا عبدو؟ هذا ثالث اصطدام اليوم!
آسف يا سيد "بربر"!


لا أستطيع أن أركز فكري على قيادة القطار اليوم!
ما به يا "بربر"؟
لا شيء مهم !!


مسألة سخيفة بخصوص ضريبة الدخل!
ضريبة الدخل ليست مسألة سخيفة!


هنالك خطأ في حساب دائرة ضريبة الدخل عن معاشي !!
لا !!
لِمَ لا ؟
الإنسان غير معصوم عن الخطأ يا عبدو"!


أنا لا أخطئ أبداً ! أنا من عائلة مشهورة بالمهندسين !
والمهندسون لايخطئون في حساباتهم
رن !
أبدًا ! لايجوز أيّ خطأ في حساب بناء جسر أو نفق مثلاً !!
ولكنك أخطأت في حساب قيادة القطار !!
رن ! رن !


مابكم ؟ ألم يسمَع أحدكم الجرس ؟
خالي نادر !
صباح الخير !


لماذا لم تفتح الباب ؟
آسف يا سيّدي ! لم أسمع الجرس !!


مسألة ضريبة الدخل تشغل بالي !!
هل عندك مشكلة مع دائرة ضريبة الدخل ؟ أنا سأحلّها لك !!

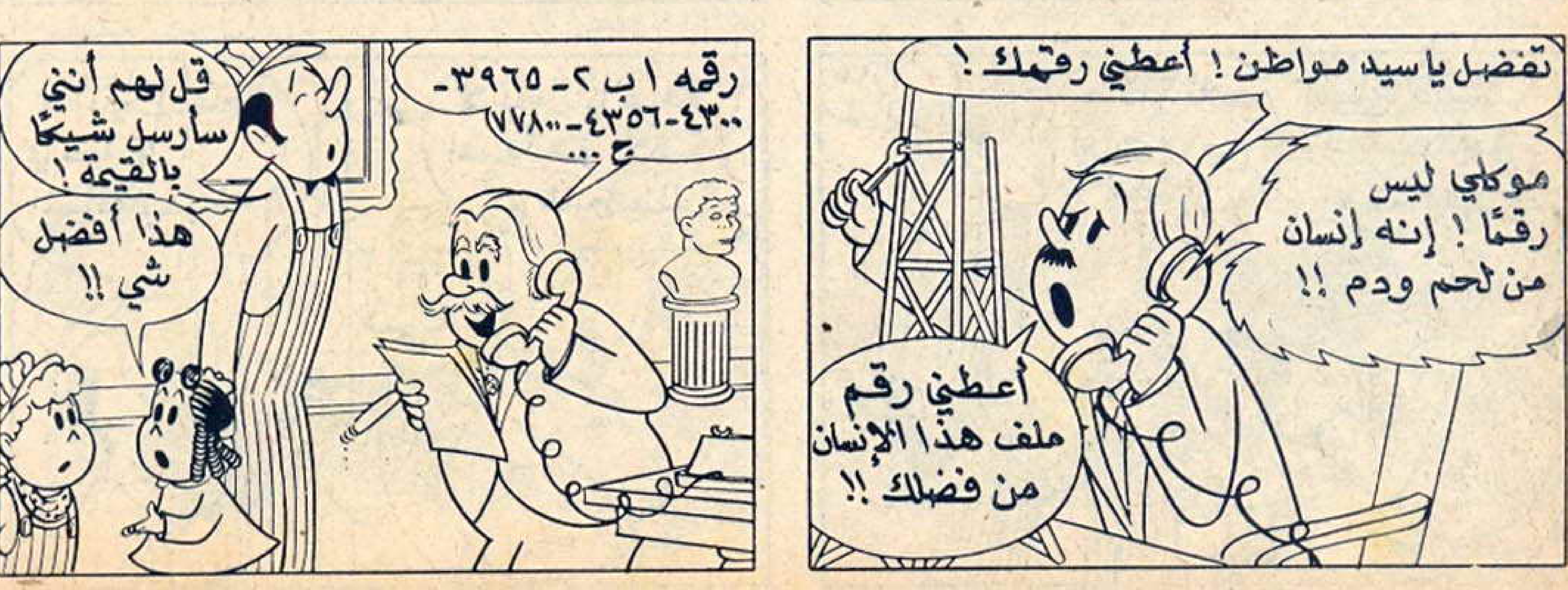

لا أريد إزعاجك يا سيدي ! المسألة بسيطة !!
لا بأس يا عُبدو" ! المبدأ هو الأهمّ ! كم طلبوا منك ؟


٣،٢٥ ل.ل.
ماذا؟ ثلاث ليرات وربع فقط ؟
المبلغ قليل ولكن يستحق اهتمامي !!

لا أريدك أن تغضب دائرة ضريبة الدخل !
كيف يغضب دائرة ؟
لا أعلم ! لنسمع ما سيقوله خالي "نادر" !
إنه يعني الموظفين في مديرية ضريبة الدخل ! أنا أعرفهم جميعهم!
أعطني الأوراق يا "عبدو" !!
نعم يا سيدي!

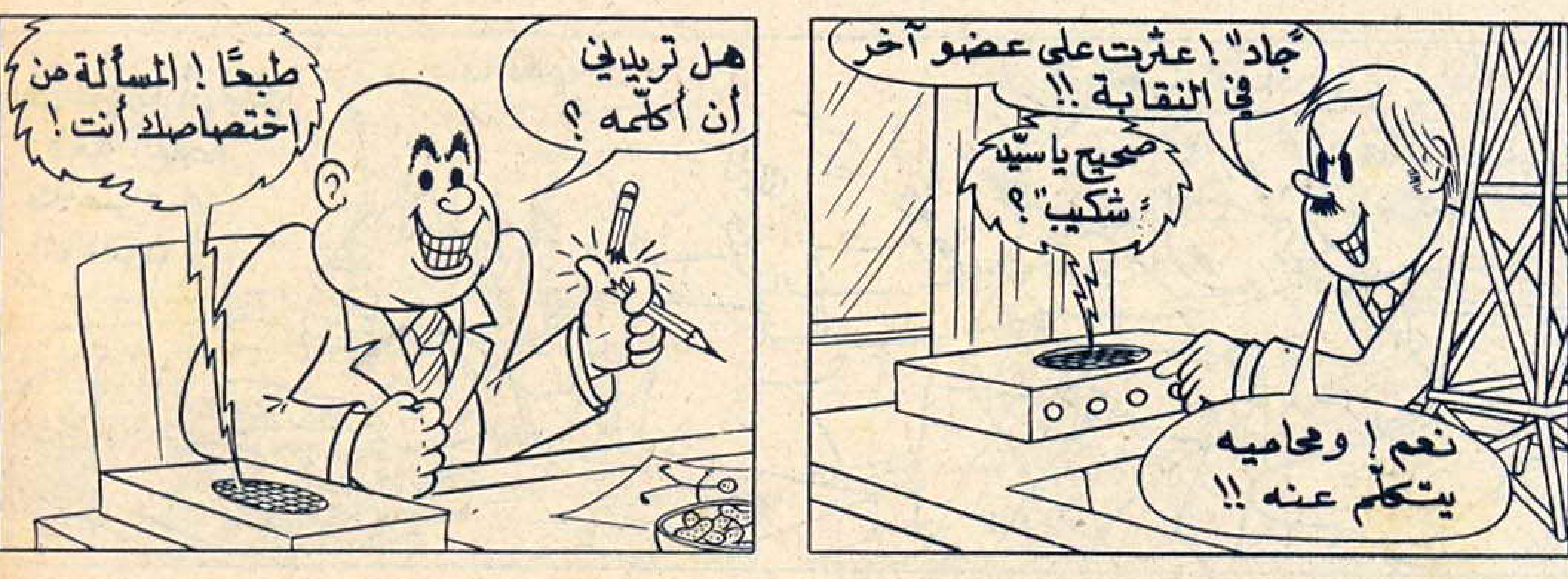






عظيم! ملف موكلك أمامي !!
وقل له أن يدفع ٣,٢٥ ل.ل. لينهي الأمر!
أبدًا! إنه غير مدين لكم بشيء!
ربما! ولكن هل القيمة تستحق الوقت والتعب لإثبات ذلك؟
لا! قل له سأدفع القيمة!








لا ! قل لموكلك أن يدفع وإلاّ ألقينا القبض عليه ووضعناه في السجن !!
لا تكن سخيفاً!
سيّد "نادر" ! أرجوك ! سأدفع الـ ٣،٢٥ ل.ل.
هل قال ٣،٢٥ ل.ل.؟
نعم ! ولكن لن أسمح له أن يدفع قرشاً واحداً !
أرجوك ياسيّدي أتوسّل إليك !
دعني أدفع الـ ٣،٢٥ ل.ل. !
لا ! لن أدعك !!
أرجوك ! وقتي ثمين للغاية ! أنا موظف وعندي أعمال مهمّة !
وهذه مسألة مهمّة أيضاً ! هل تذهب إلى المحكمة ؟
قل لموكلك أن عدم دفعه القيمة تلاعب على القانون !
ماذا تعني ؟
لا يا سيّد "صادر" !
هدّئ أعصابك يا سيّدي !
أتريد أن يدخل موكلي السجن بسبب طلب تحصيل حقوقه ؟
أدخل السجن ؟ لا !!
إدفع الـ ٣،٢٥ ل.ل.


سأجعله يدفع القيمة مهما كلّفني ذلك !
أرجوك يا سيّدي !
أنا لا أهتمّ بوعيدك ! أنا مع الحق !!
ادفع الـ ٣٫٢٥ ل.ل.


من فضلك يا "نور" ! حاولي أن تجمعي القيمة من الموظفين لننهي المسألة !
كما تريد يا سيّدي !

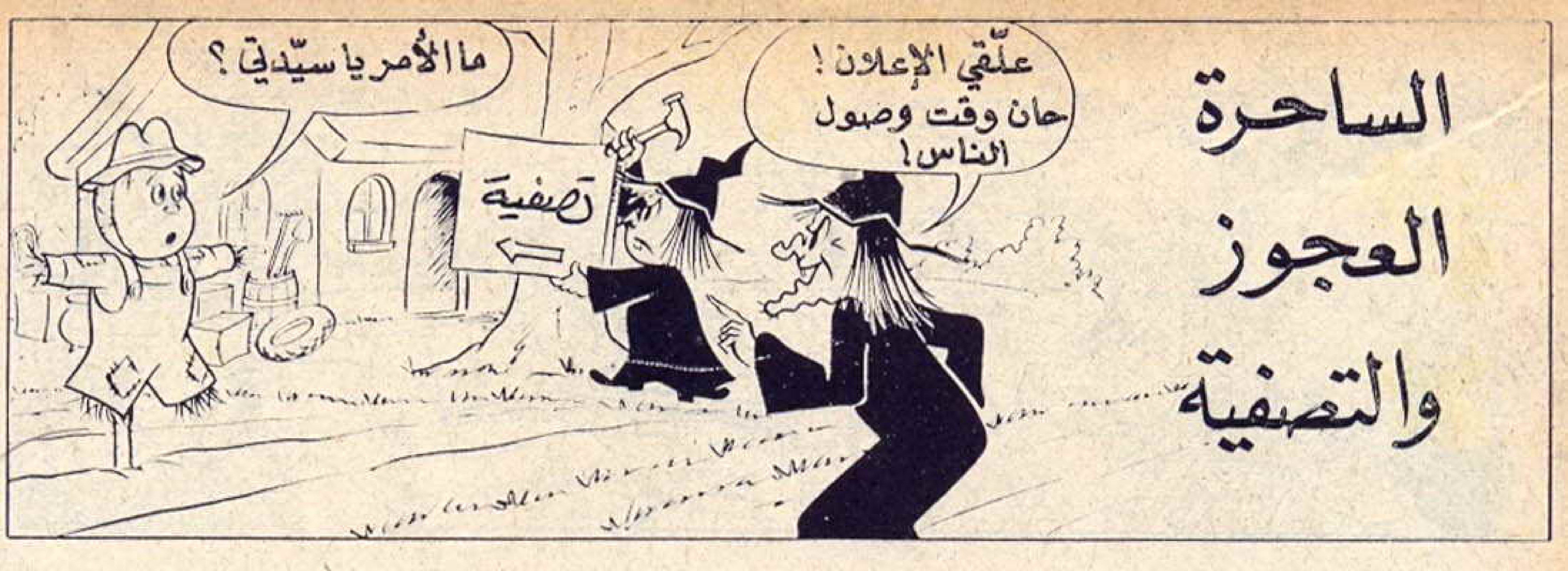

بعد دقائق قليلة...
أنظر يا سيّد "كريم" ! إنه دفعَ القيمة : ثلاث ليرات وربع عدًّا ونقدًا !
عظيم ! عظيم جدًّا !


وأخيرًا، قرّرت أن تكون عاقلاً وتدفع !
ماذا ؟ أدفع ؟ كيف ؟


لا تهتم ! إنتهى أمر موكلك !
الحمد لله !
ولكن أريد أن أكلمك عن ضريبة الدخل عن أعمالك !
ياي !!


ما اسمك من فضلك ؟ سيّد ...
كليك !


سيّد "نادر" ! الآن وقت الغداء !
لا أريد أن آكل ! إذهبوا من هنا كي لا يعثروا عليّ !


الساحرة العجوز والتصفية
علّقي الإعلان ! حان وقت وصول الناس !
ما الأمر يا سيّدتي ؟
تصفية


سنبيع اليوم كل شيء ... لسنا بحاجة إليه !
بهذه الطريقة نستطيع أن ننظف المنزل ونبدأ حياة جديدة !
تصفية
كلّ هذه الأغراض ! هل نسينا أيّ شيء يا سحرية ؟
نسينا الصبيّ الفزاعة !


اتركيه ! لا تضايقيه !!
نعم يا عمّتي !


أنا أحبّ يوم التصفية لأنني بعد أن أكون وحدي ...
تصفية


.. فجأة يمتلئ المكان بالمشترين !!
طب !
طب !
طب !
طب !
ووش !


قبعات غير مستعملة
توابل
طبعاً ! وعندي شهادة بذلك !
هل أنتِ متأكدة ان هذا الفرن صنع منذ ثلاثمئة عام ؟
خصيصاً للوصفات النادرة
قدور نادرة


هذه أفضل مكنسة استعملتُها !
ألستِ تبالغين في كلامك ؟
أنا اشتريتها !


ماذا تريدين ؟
هل عندك كوخٌ للبيع ؟


إنه عظيم ! أرسليه لي حالاً !
ستجدينه في حديقتك !
بووف


فيما بعد...
نهار متعب ! ولكننا بعنا كل ما لا نحتاج إليه !
آخ !!
تصفية


كلّ شيء !!
سأشتري أشياء جديدة بهذه الدراهم !
ياي ! أين الصبي الفزاعة ؟ اختفى !!


لم يأخذ العصا معه!
عزيزي الصبي الفزاعة، تركنا وذهب! ماذا أفعل؟


ليته ذهب من قبل!!
لم يودّعني ... ولكنني لن أنساه طول حياتي! كيف سأعيش بعده؟!

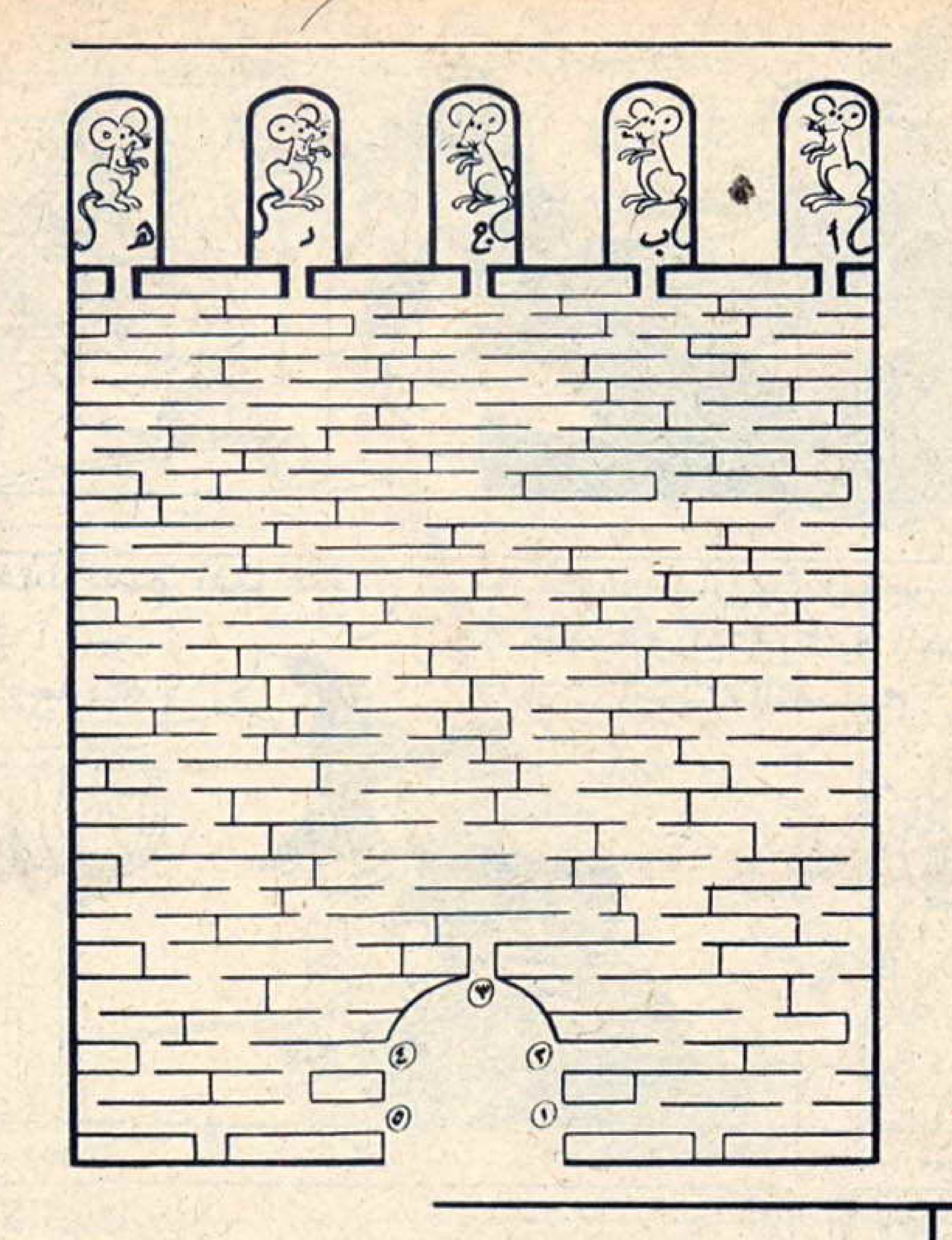

لا تحزني ياعمّتي! حان وقت برنامج المصارعة!


إنتظري! لا تغيّري القنال! أنظري!!
والآن سيقدّم السيّد "دوغان" برنامجه الفكاهي بمساعدة "قشقوش" والكلام الباطني!

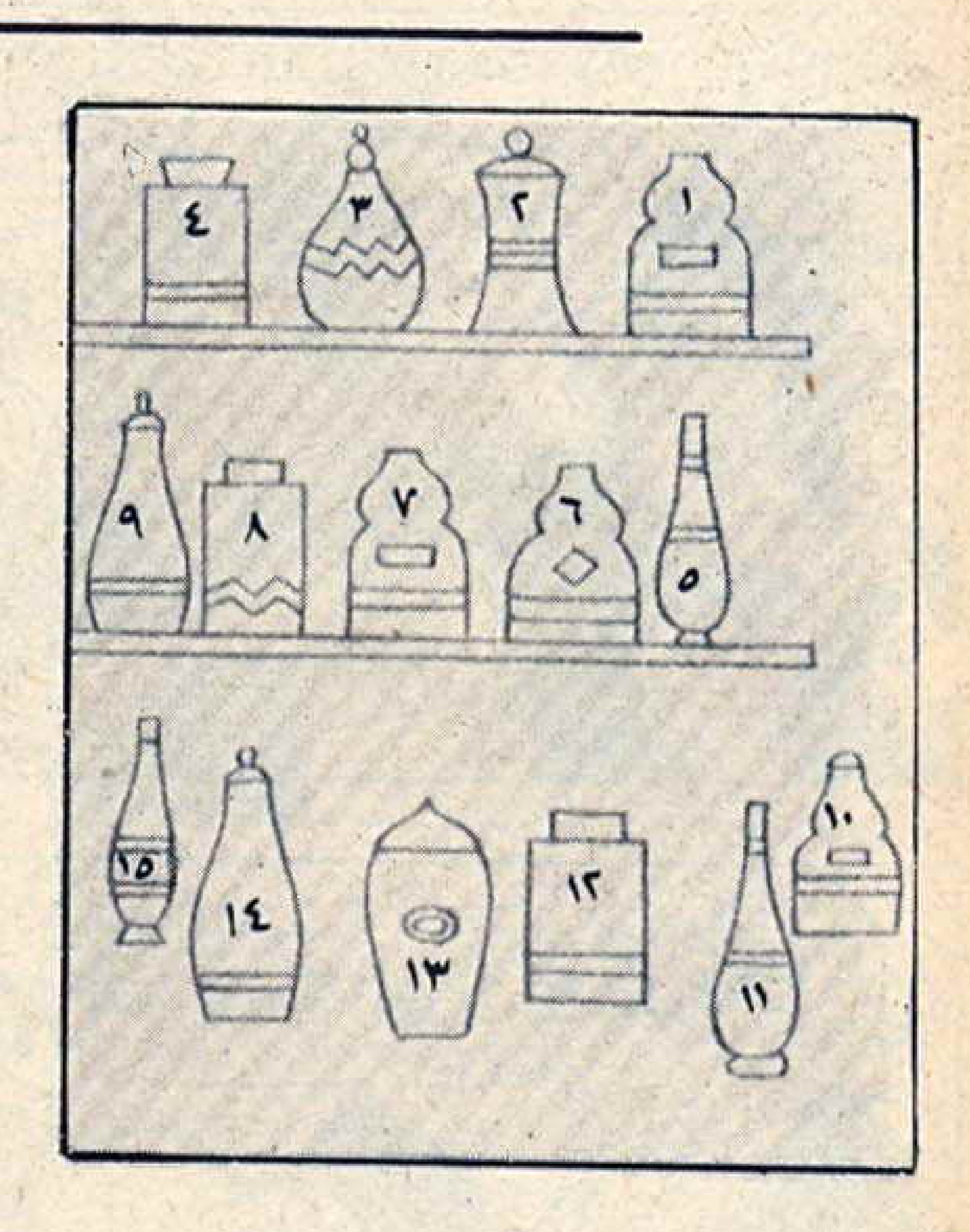

هذا الصبيّ الفزاعة!
قل لي يا "قشقوش"، لماذا تضع يدك في جيبك؟
لا أعلم! أنا أريد أن أذهب إلى حقلي!!
ماهذه المهزلة يا سيّد "دوغان"؟
أنا... لم... أقل ذلك!
أليس "قشقوش" مضحكًا ياصغاري؟

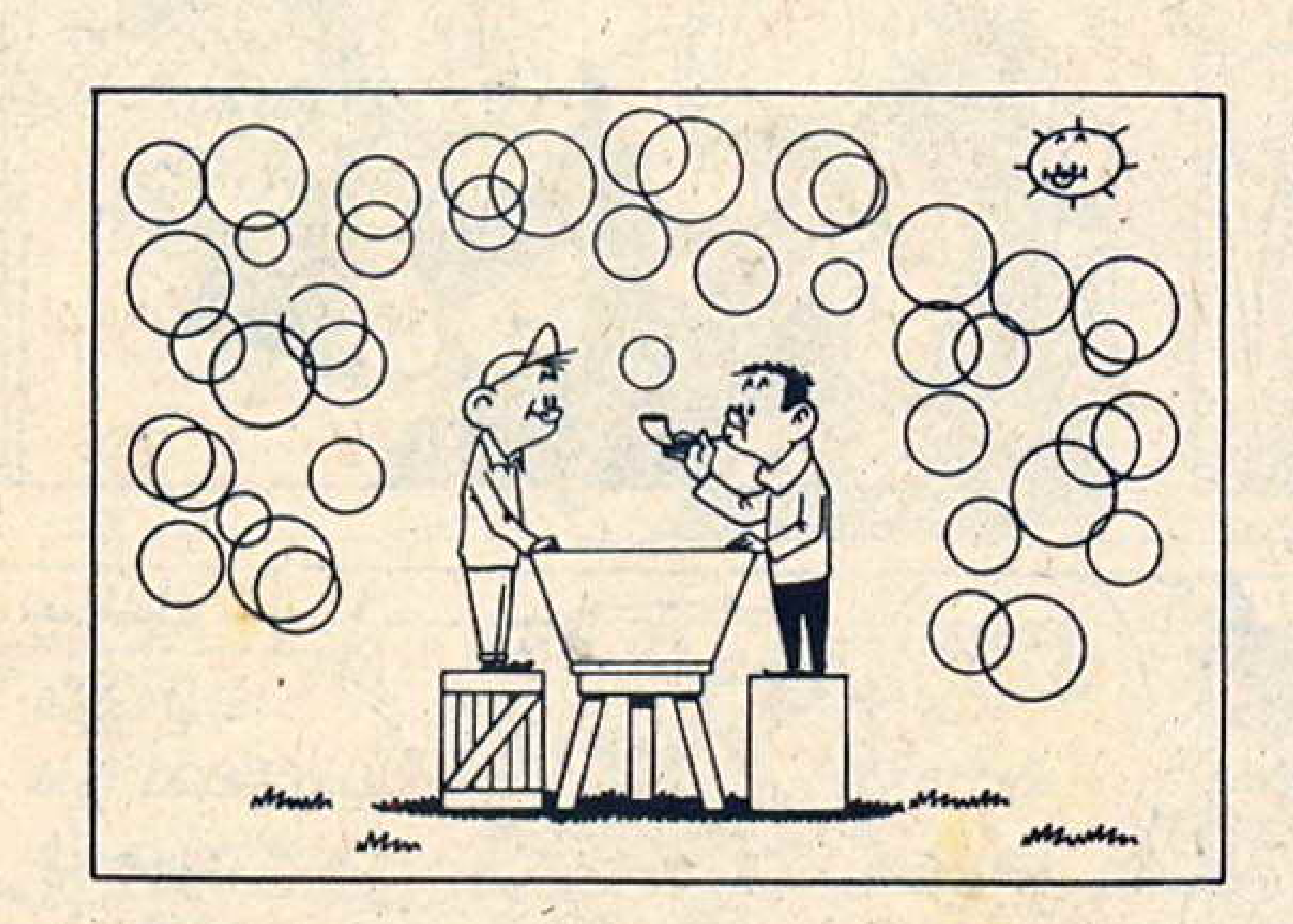


سيدتي الساحرة !
أسكت ! عليك أن تقول الكلمات التي أنا أقولها لك !
أنا قادمة ياعزيزي !
جئتُ أنا وسحرية !
مَن أنتما ؟ كيف دخلتما ؟
هذا الصبيّ الفزاعة لي ! أين وجدته ؟
كنت مارًا بالقرب من مكان مبيع تصفية ورأيته يشبه الصبي الفزاعة الذي أرسلته للتصليح !
فاشتريته منها بسعر بخيس جداً !!
آخ !!
لا أستغرب ! تعالى ياعزيزي !
أرجع لك الدراهم يا سيّدي ! كان بيعه غلطة !
ولكن لن ينتهي العمل على "قشقوش" إلا بعد أسبوع ! من أين أحصل على دمية مشابهة ؟
أنا أعلم من أين !
بعد قليل ...
قولي لي ! لماذا تضعي يدك في جيبك ؟
لأنني لا أستطيع أن أضعها في جيب غيري !
أعجبتني هذه النكتة ! هاها !
بيع التصفية أعجبني وسوف نقوم ببيعة أخرى الأسبوع القادم !
النهاية



أيّ فأر يستطيع الهروب
ومن أيّ جحرٍ ؟

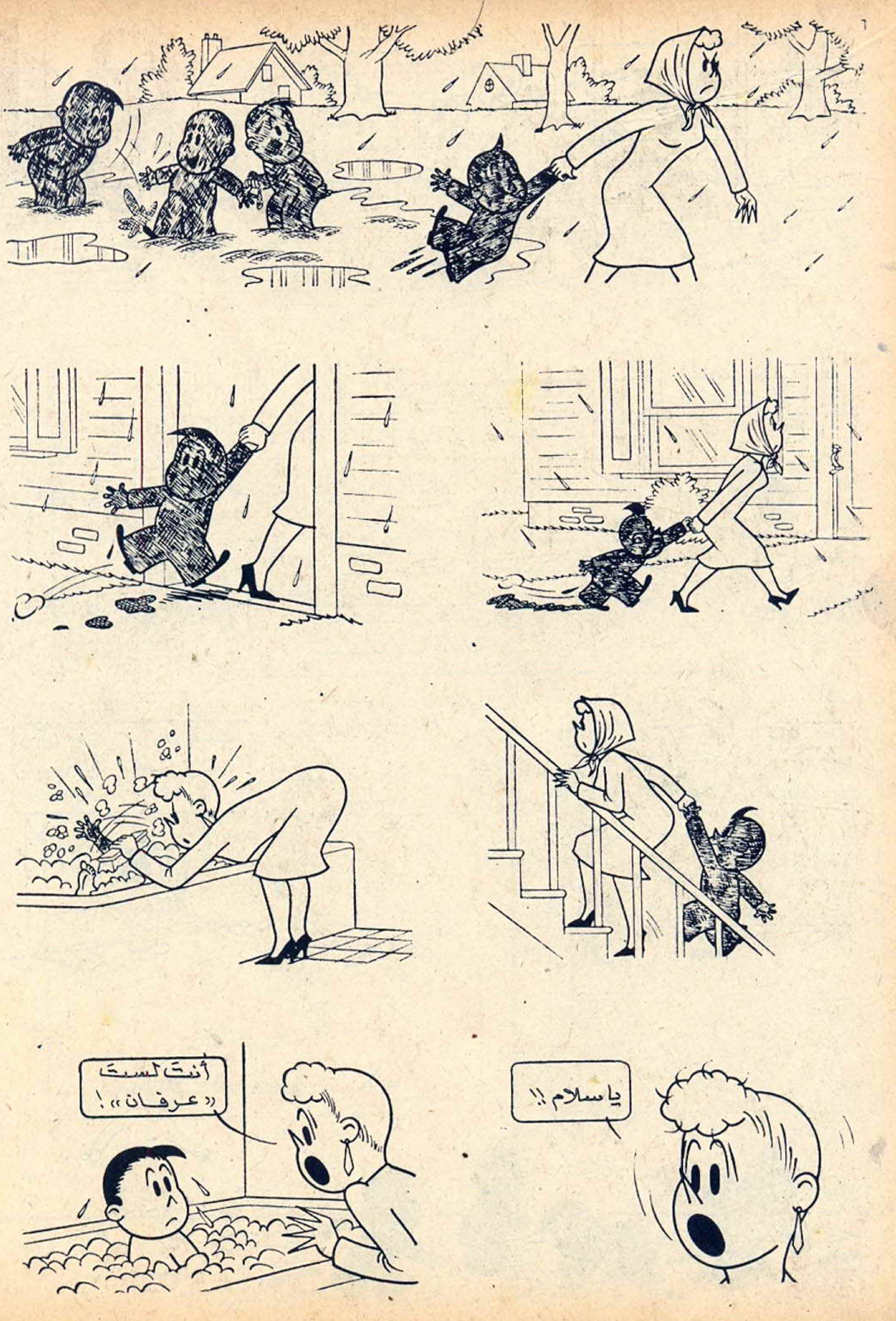


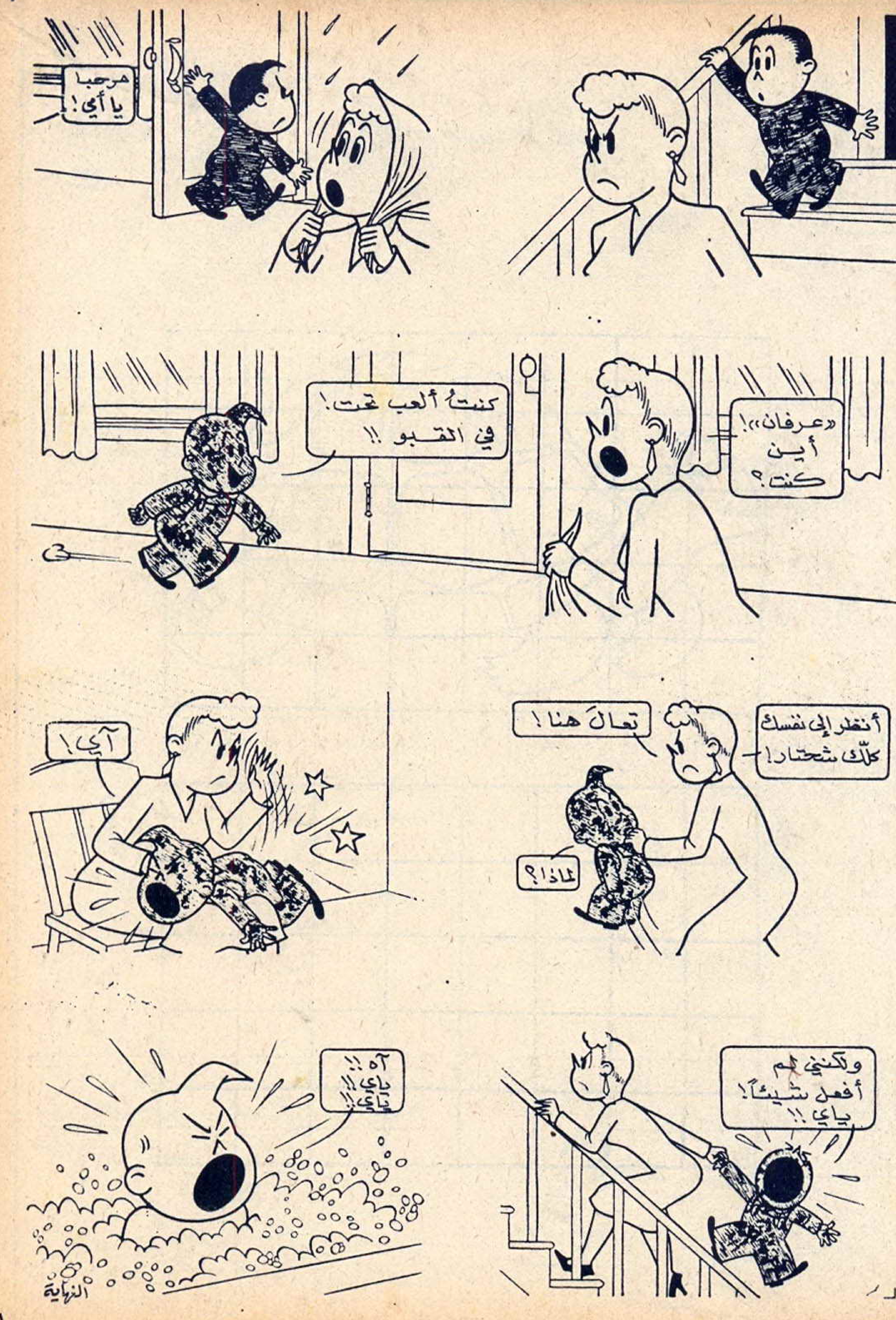


أيها يتشابهان تماماً ؟

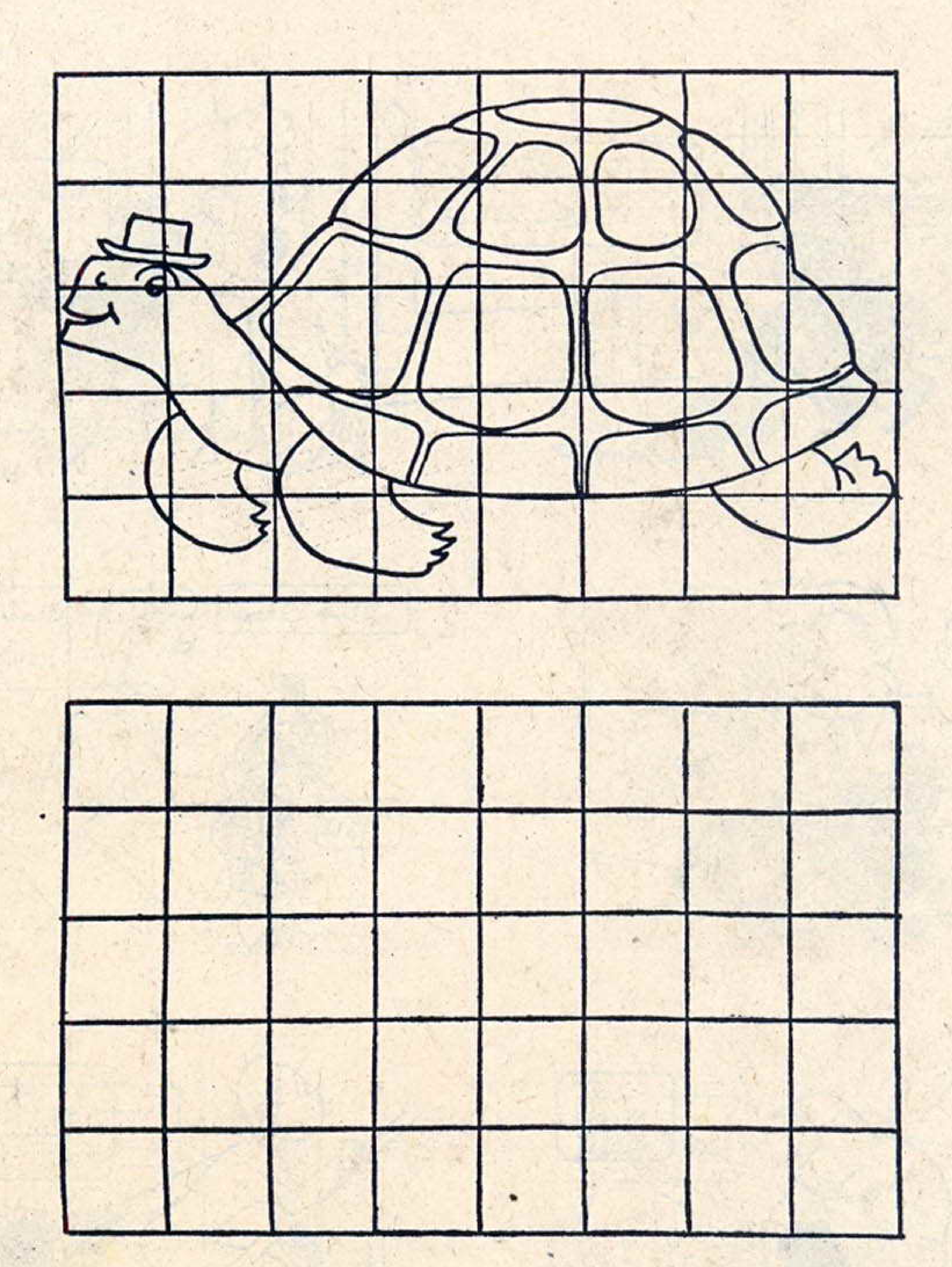
كم دائرة ترى في الصورة ؟


عرفان بالغلط
أينَ هو ياترى؟ يجب عليه أن يدخل البيت لأنها تمطر!!
«عرفان»!
هل شاهدتِ «عرفان» يا «كريمة»؟
أبداً، لم أرَهُ اليوم!
ولكن يوجد صبيان هناك يلعبون في الوحل! ربّما كان «عرفان» معهم!!

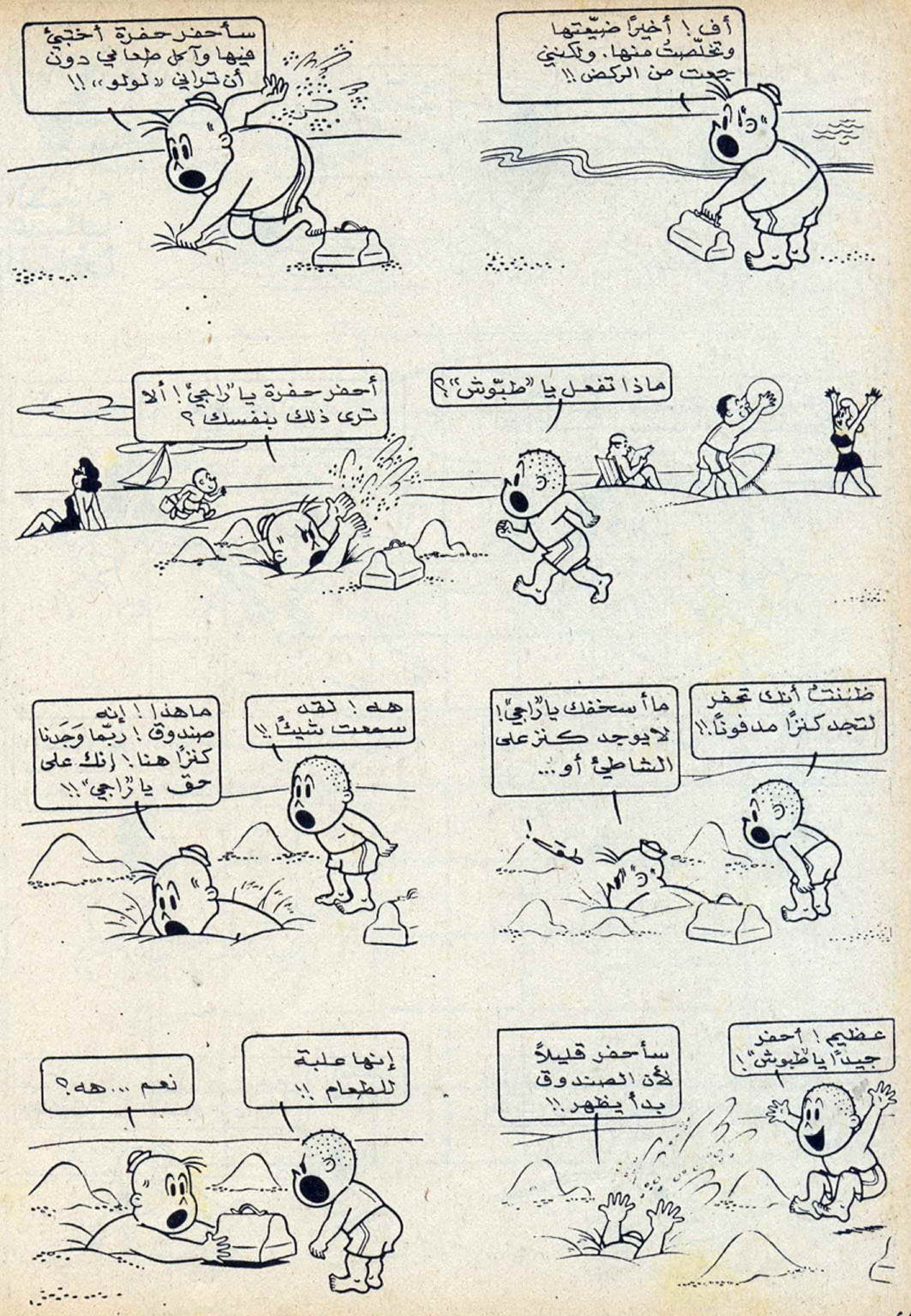

يا سلام !!
أنت لست
« عرفان » !


مرحبا يا أمي!
«عرفان»! أين كنت؟
كنتُ ألعب تحت! في القبو!!
أنظر إلى نفسك كلّك شحتار!
تعالَ هنا!
لماذا؟
آي!
ولكنني لم أفعل شيئاً! ياي!!
آه!! ياي!! ياي!!
النهاية

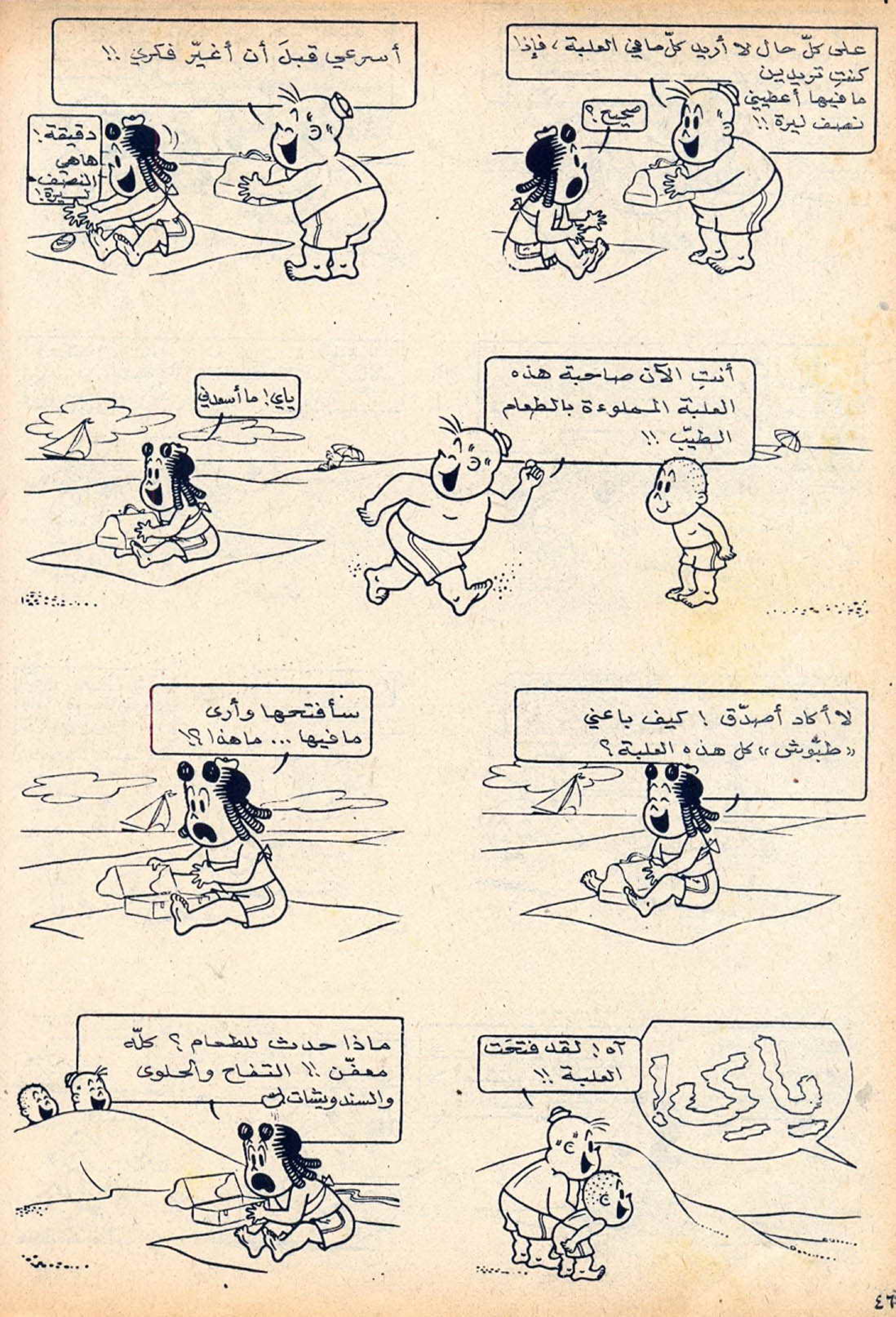
أنقل الرسم حسب المربعات

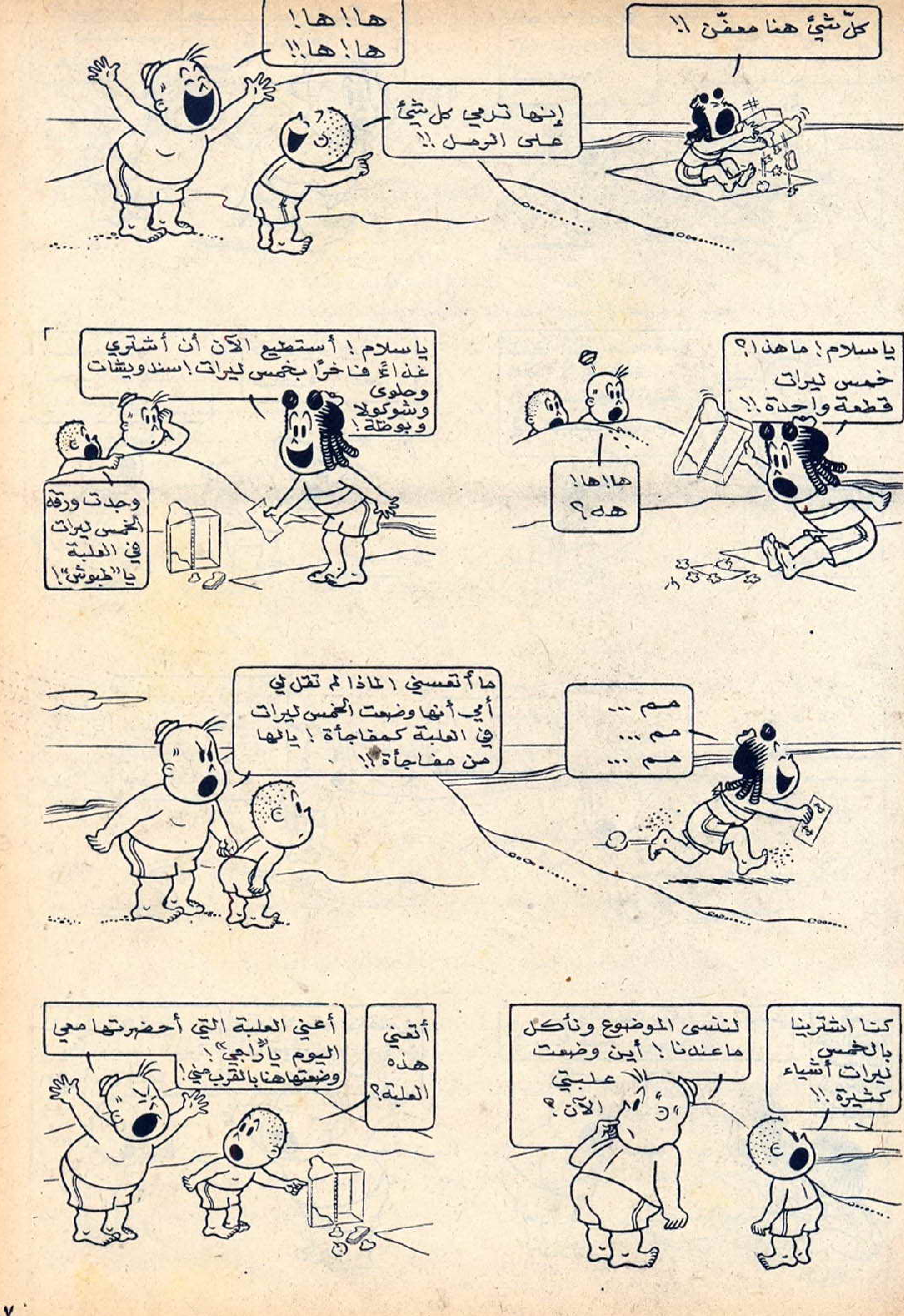



لولو
الصغيرة
وصديقها طبوش
الغذاء على الشاطئ
«طبوش»! أعطتني أمي ليرة لأشتري سندويشاً حين أجوع!!
إبعدي عني يا "لولو"!
ولكنني جائعة!
لا يهمني أبداً! الجواب لا!!
أرجوك يا "طبوش"!
لا تلحي! لن أبيعك قسماً من السندويش الذي أحضرته معي من البيت!!
السندويش الذي حضرته لك أمك أحسن من سندويش المطعم الذي يباع بنصف ليرة!!
أنا أعرف ذلك!!
لهذا السبب لن أعطي أحداً قطعة منه!!
لكن لا يمكنك أن تأكل كل هذا الطعام وحدك!!
طبعاً أقدر! أنا صبي أكبر كل يوم وشهيتي طيبة! إبتعدي عني!!
إنتظر! "طبوش"!
ما أغباني! أحضرت السندويش من البيت لأرتاح وها أنا ألاحق حتى أنني تعبت من الهرب!


أف ! أخيراً ضيّعتها وتخلّصتُ منها. ولكنني جعت من الركض !!
سأحفر حفرة أخبئ فيها وآكل طعامي في دون أن تراني « لولو » !!
ماذا تفعل يا "طبّوش"؟
أحفر حفرة يا "راجي"! ألا ترى ذلك بنفسك ؟
ظننتُ أنك تحفر لتجد كنزاً مدفوناً !!
ما أسخفك يا "راجي"! لا يوجد كنز على الشاطئ أو...
هه ! لقد سمعت شيئاً !!
ماهذا ! إنه صندوق ! ربّما وجدنا كنزاً هنا ! إنك على حق يا "راجي" !!
عظيم ! أحفر جيداً يا "طبوش" !
سأحفر قليلاً لأن الصندوق بدأ يظهر !!
إنها علبة للطعام !!
نعم ... هه؟


مابك ؟
إنني أعرف هذه اللعبة جيداً ! إنها علبتي التي فقدتها السنة الماضية على هذا الشاطئ !!
ياسلام ! مازالت مطمورة في الرمل منذ الصيف الماضي ؟
أنظر إلى إسمي المحفور على طرفها !!
أعتقد أن الطعام في داخل العلبة قد عفن وفاحت رائحته
خطرت لي فكرة ! عرفت الآن ماذا سأفعل بهذه العلبة !!
أحسن شيء هو أن تدفن هذه العلبة في الرمل إلى الأبد !!
ها! ها! كيف أرمي العلبة ويمكنني أن أبيعها بنصف ليرة !!
تفو ! ومن يشتري هذه العلبة القديمة بنصف ليرة ؟
« لولو » !
لا أعلم ماذا في خاطرك ! ولكن أرى نظرة «شيطنة» في عينيك !!
ها قد وجدتك أخيراً يا « لولو » !!
كنتُ أفكّر ... ربّما لا أستطيع أن آكل كلّ ما في العلبة و...
طبعاً ! لا يمكنك أن تأكل كل ما في العلبة يا «طبوش» !


على كلّ حال لا أُريد كلّ ما في العلبة ، فإذا كنتِ تريدين ما فيها أعطيني نصف ليرة !!
صحيح ؟
أسرعي قبلَ أن أغيّر فكري !!
دقيقة ! هاهي النصف ليرة !
أنتِ الآن صاحبة هذه العلبة المملوءة بالطعام الطيّب !!
ياي ! ما أسعدني
لا أكاد أصدّق ! كيف باعني « طبّوش » كل هذه العلبة ؟
سأفتحها وأرى ما فيها ... ماهذا ؟!
آه ! لقد فتحت العلبة !!
ياي!
ماذا حدث للطعام ؟ كلّه معفّن !! التفاح والحلوى والسندويشات



كلّ شيءٍ هنا معفّن !!
إنها ترمي كل شيءٍ على الرمل !!
ها! ها! ها! ها!!
يا سلام! ماهذا؟ خمس ليرات قطعة واحدة !!
ها! ها! هه؟
يا سلام! أستطيع الآن أن أشتري غذاءً فاخراً بخمس ليرات! سندويشات وحلوى وشوكولا وبوظة!
وجدت ورقة الخمس ليرات في العلبة يا "طبوش"!
هم... هم... هم...
ما أتعسني! لماذا لم تقل لي أمي أنها وضعت الخمس ليرات في العلبة كمفاجأة! يالها من مفاجأة!!
كنا اشترينا بالخمس ليرات أشياء كثيرة !!
لننسى الموضوع ونأكل ماعندنا! أين وضعت علبتي الآن؟
أتعني هذه العلبة؟
أعني العلبة التي أحضرتها معي اليوم يا "راجي"! وضعتها هنا بالقرب مني!



الأرجح أنها مازالت في مكانها يا هبّول!
يجب أن أجد العلبة قبل أن يأخذها أحد !!
لماذا لا تذهب إلى المكان الذي كنتَ فيه ؟
ولكن أين كنت وكل الشاطئ رمل وكل مكانٍ يشبه الآخر ؟!
أنتَ دائمًا تضيّع مالك يا «طبّوش» .!!
تعالَ يا «راجي» ساعدني ! أنتظر !
لماذا أنتَ متحمّس هكذا ؟ لا شك أنك ستجد العلبة في الصيف القادم !
إن لم أجدها سأموت جوعًا !
إذا بقيتَ تركض هكذا من مكانٍ إلى آخر سيزيد جوعك !!
وماذا تريدني أن أفعل يا «راجي» ؟!
لماذا لا تشتري شيئًا بنصف الليرة التي أخذتها من «لولو» ؟
ولكن لا يمكن أن تشتري أيّ شيءٍ بنصف ليرة من هذا المكان !!
لـ .. «لولو» ، هل يمكن أن تفكري في بيع قسم من طعامك ..
لا !!
لن يكفينا نحن الاثنين خاصة أننا نكبر وشهيتنا تكبر معنا !
النهاية

ركن التعارف

حسام الدين مهدى الصغار ، المنطقة الشرقية ، القطيف ، الكويكب ، جوار مؤسسة الراجحي ، المملكة العربية السعودية • (١٢ سنة — الهواية : كرة القدم ، المراسلة ، قراءة المجلات والقصص ، التعارف)

طاهر مشتاق احمد عبد العزيز خير الدين ، دكان عبد العزيز خير الدين ، يصل ليد طاهر مشتاق احمد ، جيا د السد ، م ت ١٥ ، مكة المكرمة ، المملكة العربية السعودية • (١٦ سنة — الهواية : قراءة القصص البوليسية والمصورة كسوبرمان والوطواط ولولو ، المراسلة)

سمير آغا ملا ، ص•ب• ٣٨٥ ، الكلية العالمية الاسلامية ، عمان ، الاردن • (١٢ سنة — الهواية : المراسلة ، المطالعة واللعب)

فارس سعد عبد الوهاب نادر ، بواسطة الدكتور سعد عبد الوهاب نادر ، كلية التربية ، جامعه قطر ، ص•ب• ٢٧١٣ ، الدوحة ، قطر • (١٦ سنة — الهواية : مراسلة الاصدقاء ، جمع الطوابع ، تصوير فوتوغرافي ، سماع الموسيقى الغربية)

سعيد محمد اميرى ، ص•ب• ٢٤٨ ، الشارقة ، دولة الامارات العربية المتحدة • (٩ سنوات — الهواية : المراسلة ، جمع الطوابع ، الشطرنج)

عبد المجيد هاني النسور ، ص•ب• ٢٤٤ ، معرض هاني النسور لتجارة السيارات ، السلط ، الاردن • (١١ سنة — الهواية : المراسلة ، جمع الطوابع ، كرة الطاولة ، قراءة المجلات)

مصباح سعد فرج ، مدرسة طارق الاعدادية ، سبها ، ليبيا • (١٥ سنة — الهواية : المراسلة ، الاطلاع على المجلات وخاصة العملاق)

جورج جبران سركيس ، بناية وديع طرابلسي ، الطابق الثالث ، البترون ، الشارع العام ، لبنان الشمالي ، لبنان • (١٣ سنة — الهواية : كرة الطاولة ، كرة القدم ، المراسلة)

اسعد احمد الطحان ، مدرسة العقبة الثانوية للبنين ، العقبة ، الاردن • (١٦ سنة — الهواية : المراسلة ، قراءة سوبرمان ولولو والوطواط)

محمد ابراهيم سعيد المطوى ، ص•ب• ٩٩٩ ، الدوحة ، قطر • (١٥ سنة — الهواية : الأدوات الالكترونية ، قراءة القصص والكتب العلمية)

العربي محمد البنزرتي ، مدرسة جودائم الاعدادية ، دكان عبد السلام التركي ، جودائم ، ليبيا • (١٦ سنة — الهواية : المراسلة ، الرياضة وخاصة كرة القدم ، قراءة القصص وخاصة سوبرمان ولولو وطارق والوطواط والبرق)

يزن وليد الشاعر ، ص•ب• ٣٧ ، البنك العربي ، العقبة ، المملكة الاردنية الهاشمية • (١٢ سنة — الهواية : الرياضة ، قراءة القصص وخاصة لولو الصغيرة)

وليد مرتضى خان ، مدرسة الامام الشافعي المتوسطة ، الخبر ، المملكة العربية السعودية • (١٤ سنة — الهواية : قراءة القصص وخاصة لولو ، الكاراتيه ، عزف على الغيتار)

حسان سالم رضوان ، ص•ب• ٦١ ، مكتبة رضوان ، العقبة ، الاردن • (٨ سنوات — الهواية : المراسلة ، جمع الطوابع ، كرة القدم)

عمر احمد علي قوته ، ص•ب• ٦٦٥٨ ، جدة ، المملكة العربية السعودية • (١١ سنة — الهواية : الموسيقى ، كرة القدم ، مشجع نادى الاهلى بجده ، قراءة لولو والعملاق والشعر العربي)

فادى حبيقه ، ص•ب• ٥١٧٩ ، بيروت ، لبنان • (١٣ سنة — الهواية : المراسلة ، المطالعة ، الخط ، الرسم ، جمع المجلات وخاصة لولو)


عرب كوميكس
M.RAAFAT
ARAB COMICS
WWW.arabcomics.net

by :

blu.e

BIRD